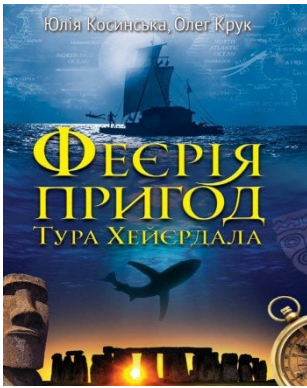


Нові надходження

Шановні користувачі !

Пропонуємо Вам нові надходження літератури, одержані у 2017 році за 4 квартал. Детальніше дізнатися про новинки літератури Ви зможете у районній бібліотеці у відділлі абонементу, а саме зараз :



Відомий науковець, невинуватий романтик, археолог, авантюрист, мандрівник, символ ХХ століття... Всі ці епітети належать одній людині - Туру Хейєрдалу.

Ще школярем Тур Хейєрдал зрозумів, що суспільство сповзає в прірву власних суперечностей. «Повернення до природи — найкращий порятунком від цивілізації, яка веде людство до загибелі», — вирішив юний романтик. План повернення до «первісного раю» Тур розробив під час навчання в університеті Осло, подавши його як наукову експедицію. І разом із молодого дружиною напередодні Різдва 1936-го вирушив на полінезійський острів Фату-Гіва. Однак заховатися від технічного прогресу і знайти душевний спокій не вдалося. Річний експеримент у джунглях завершився невдачею: реальність виявилася прозаїчнішою за мрії. Але на сусідньому острові Гіва-Оа увагу Тура зачепили кам'яні велетні, які дуже нагадували подібні скульптури Південної Америки. Тож він висуває теорію про заселення Полінезії з американського континенту.

Восени 1946 року поневіряння «дилетанта від науки» сягнуло кульмінації, коли один із учених, доктор Герберт Спінден скептично зауважив: усе це фантастика. Жоден народ Америки, мовляв, не міг дістатися островів Тихого океану. Не було для цього потрібних суден — і крапка! «Але ж вони будували бальсові плоти», — заперечив Тур. «Плоти? А ви пройдіть на такому до тихоокеанських островів», — кинув роздратований учений.

Рукописами стіну усталеності не здолати, зрозумів Хейєрдал. І тому вирішив відтворити плавання стародавніх індіанців до островів Полінезії. Наполегливість норвежця вражала: він бере позики у кількох кредиторів, шукає однодумців. Пліт будували в перуанському порту Кальяо. Місцеві жителі спостерігали за процесом з невідомим жахом. Подивитися на «дивних білих» сходилися всі — від простих моряків до адміралів. Ніхто не давав утішних прогнозів. Кожен висував власну теорію: пліт перекинеться, бо малий, зламається на двох хвилях, просякне водою і піде на дно, в'язка перетреться і колоди розваляться. Якщо бодай один із прогнозів справдиться — екіпаж чекає вірна смерть. Але екіпаж з шести чоловік все ж таки вирушив у найнеймовірніше плавання ХХ століття.

Уперше земля зблиснула на горизонті через три місяці після старту в Кальяо. І хоча пристати до берега не вдалося, сміливці зрозуміли: вони перетнули Тихий океан. На сто перший день плавання «Кон-Тікі» наткнувся на кораловий риф атолу Рароїа. Кілька разів потужні хвилі били плотом об скелі, ледве не розваливши його, команда в той час залізною трималася за такелаж. Коли рештки плоту винесло на риф, команда вискочила на берег. Вдалося зберегти майже неушкодженими відзняті кіноплівки, щоденники, документи. До

прибуття французької урядової шхуни, яка забрала мореплавців на Таїті, команда жила серед тубільців.

Розповідь про неймовірне плавання через Тихий океан зробила екіпаж «Кон–Тікі» надзвичайно популярним у світі, їх, як кінозірок, запрошували на зустрічі у різні країни. А для Тура Хейердала плавання стало початком дивовижної кар'єри експериментатора–мореплавця, науковця, археолога, історика, автора популярних книжок. Він пережив не менш захоплюючі подорожі на папірусних кораблях «Ра» через Атлантичний океан та очеретяному «Тигрісі» через Індійський, експедиції в різних куточках світу, зокрема на острові Пасхи. Наприкінці 1999 року газетне опитування в Норвегії назвало дослідника найпопулярнішим норвежцем XX століття.

«Експедиція «Кон–Тікі» повністю змінила мою долю і наукову кар'єру. Хоча, як виявилось, важче змусити науковий світ повірити в нові теорії, аніж боротися з природними стихіями. Тому океанічні та археологічні подорожі були для мене радше відпочинком у перервах між боротьбою з науковим товариством. Мабуть, найголовніше, чого я навчився під час своїх численних подорожей, — оптимізму. За хмарами завжди сонце. Ніколи не варто забувати про це. І доки є хоча б маленька іскорка життя, не можна втрачати надію на велике полум'я», — говорив нам Тур Хейердал під час інтерв'ю у 2000 році.

Сидоров, В. І. Технології гідро- та вітроенергетики [Текст] / В. І. Сидоров. – Черкаси : Вертикаль, 2016. – 165 с. : іл. – Бібліогр. : с. 163 – 164.

Описані гідроенергетичні та вітроенергетичні технології виробництва електричної та теплової енергії, а також особливості їх використання. Приведені схеми побудови та принципи роботи безгреблевих гідроелектростанцій на основі напівзанурених та занурених гідротурбін, вітротурбінних гідроакумуляторних електростанцій, вітротурбінних систем виробництва, накопичення та постачання тепла населеним пунктам, промисловим та агропромисловим об'єктам.



65 Управління сільськогосподарськими обслуговуючими кооперативами : Практичний посібник / С.М. Приліпко, О.В. Макушок, Н.О. Шевченко, О.М. Дубін, Т.Я. Лепешкіна та ін.— Черкаси Видавець Вовчок О.Ю., 2017.— 200с.

Практичний посібник містить теоретичні основи та практичні рекомендації зі створення і функціонування сільськогосподарських обслуговуючих кооперативів. Висвітлені особливості планування і організації роботи, бізнес- планування, бухгалтерського обліку, оподаткування і звітності суб'єктів господарювання. Надані рекомендації з розведення й ветеринарного обслуговування кролів, вирощування ягід, сушіння фруктів і овочів.

Посібник розрахований на членів сільськогосподарських обслуговуючих кооперативів, виконавчих органів державної влади та місцевого самоврядування, сільськогосподарських дорадчих служб, керівників і спеціалістів аграрних формувань, менеджерів, науковців, викладачів, студентів.

Україна. Закони.

Закони України : «Про місцеве самоврядування в Україні» , «Про добровільне об'єднання територіальних громад» , «Про асоціації органів місцевого самоврядування « : чинне законодавство зі змінами та допов. Станом на 23 січня 2017р.— Київ : Паливода А.В. , 2017.— 116с.— (Закони України).

Російська окупація і деокупація
України: історія, сучасні загрози
та виклики сьогодення



Матеріали
Всеукраїнської науково-практичної конференції

Російська окупація і деокупація України: історія, сучасні загрози та виклики сьогодення: Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції (Київ, 2016 р.) / Упор. П. Гай-Нижник. — К.: «МП Леся», 2016. — 352 с.

У пропонованому збірнику містяться матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції «Російська окупація і деокупація України: історія, сучасні загрози та виклики сьогодення», яка відбулася 2016 року в Києві.

Автори статей виклали власний погляд на історичні витoki та паралелі російської агресії проти України, дали наукову оцінку Російській Федерації як державі-агресору та спонсору міжнародного тероризму, проаналізували російсько-українську війну, що розпочалася в 2014 р. внаслідок віроломного нападу Росії, а також сучасні виклики та шляхи зміцнення системи національної безпеки України.

Пропонується увазі державних органів влади, істориків, політологів, викладачів вищих навчальних закладів, студентів й усіх, хто цікавиться новітньою історією України і є небайдужим до долі соборної і самостійної України.



Вийти з п'їтьми. Парадигма попередження соціально-економічного колапсу в Україні (Біографічний та політико-психологічний нарис про пошук науковцем, бізнесменом, політиком та громадським діячем Анатолієм Пешком виходу з політичного туману, економічного тупика), / [Б.М.Андрушків, Н.Б.Кирич, Л.Я.Малюта та ін.].- Тернопіль:ФОП Паляниця В.А., 2017.-232 с.

Представлено біографічний та політико-психологічний нарис про пошук науковцем, бізнесменом, політиком та громадським діячем А. Пешком виходу України з багатоаспектної кризи. Зроблено спробу здійснити аналіз і дати критичну самооцінку реалізації власних життєвих можливостей в контексті оцінки суспільних процесів і явищ, висвітлено категорії смислу і сенсу життя. Розкрито проблеми становлення державності та економіки, моралі й духовності в їх взаємозв'язку та під різними кутами зору. До кожного розділу запропоновано влучні коментарі і трактування в контексті теперішньої соціально-політичної і економічної ситуації в Україні. Висновки автора розглядаються з позицій науковців, управлінців, письменників, філософів, культурологів. Процеси, події, явища, учасником яких був автор, спроектовано на конкретну особу українського суспільства.

Автор пояснює поведінку людини в різні періоди свого життя. Розкриває причини певних застійних явищ в розвитку особистості, державності та її економічної складової.

Подає своєрідні рецепти виходу з економічної кризи і стабілізації суспільних процесів у державі.

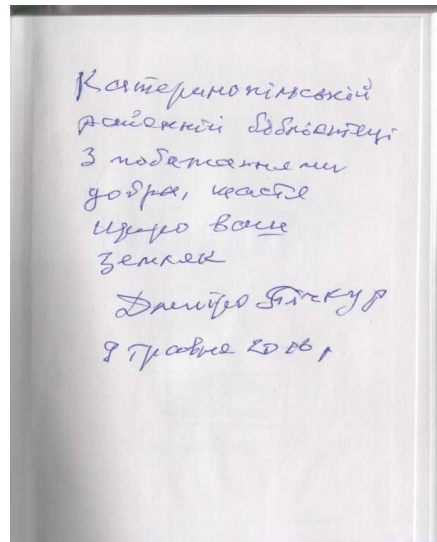
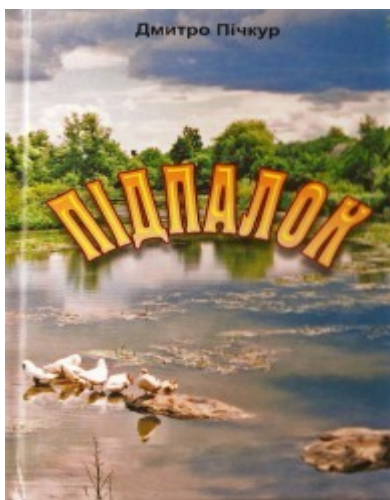
Видання розраховане не лише на широкий читацький загал, а й на психоаналітиків, журналістів, соціологів, економістів, управлінців, політиків, філософів, громадських діячів.



81 Сучасний російсько- український українсько – російський словник : 30 000 слів + граматика / Укладач М.А.тищенко.— Донецьк : ТОВ ВКФ «БАО» , 2004.— 384с.

Словник включає близько 30 000 слів , найбільш уживаних у побуті, діловому та культурному спілкуванні.

Рекомендований для учнів усіх типів шкіл, студентів середніх та вищих закладів . викладачів.



Пічкур , Дмитро Степанович

Підпалок. – Вінниця: ТОВ Меркьюрі-Поділля, 2016. – 160 с.

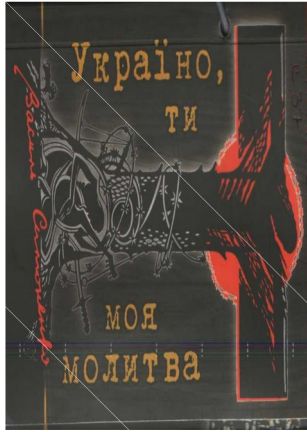
Свого часу відомий український поет Дмитро Чередниченко про поезію Дмитра Пічкура писав: «Пропікає душу правда життя. Це поезія». Ще пізніше нині Шевченківський лауреат Петро Перебийніс на рукописі збірки «Високе літо» відзначав: «Душа поезії – лірика. коли читаєш ліричні одкровення Дмитра Пічкура. Таку поезію, як

В цьому ще раз переконаєшся, рідкісного у своєму роді поета піднебесну музику, хочеться слухати й слухати». В повній мірі можна сказати й про нову книгу «Підпалок». До речі, десятої за виходом. Якщо за змістом, то вона значно збагатила нашу поезію новими свіжими образами. В основі всієї книги лежить метафора, отой образ, який, то підносить твою душу до самого неба або опускає на грішну землю, аби знову спалахнути новими емоціями.

Високої сили звучання набирають вірші першого розділу книги «Скибка хліба». Це повоєнне сирітське дитинство: «В'язка соломи», «Вдовині пісні», «Діалог», «Ланкова». Ось лише одна цитата з неї: «І ранок піднявся, погідний таки, // І сонце усяк-все на світі вітає. // У поле новітні бредуть кріпаки, // А радіо гімн СРСР саме грає». Сам за себе говорить розділ «Майдан». Автор сам побував на помаранчевому Майдані і застерігав українців, аби вони не проспали Україну, як колись наші предки Київську Русь.

Хвилює уяву інтимна лірика поета, вміщена в розділі «Ностальгійне». Це свого роду мандрівка в молодість, сповідь про велике кохання, втрати близьких людей, швидкоплинність людського буття. І якось ніби повертають автора в дитинство, в оту наївну дитячість:

Сніжинка, явно, дуже поспішала,
Чи то вітрисько злецький підганяв.
Упала на лице мені й розтала.
Якби ж то я, було, якби то знав –
То обминув би, хай собі б літала.



84(4УКР0):-5 кр Симоненко Василь. Україно , ти моя молитва / В.Симоненко ; упоряд. В.Пахаренко.— Черкаси : видавець Чабаненко Ю., 2014.— 224с.

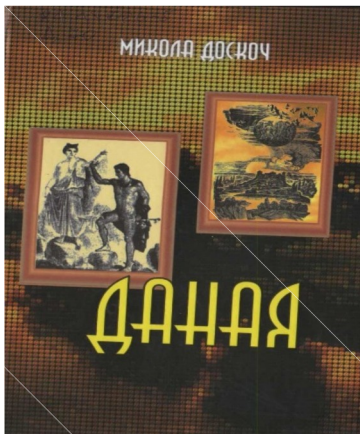
Він не жив , а горів, а шлях його був схожим на падіння зірки, яка у воєму короткому польоті встигла вразити, зачарувати, засліпити, яскравий талант Василя Симоненка освітив український літературний небосхил , а його щире, просте , полум'яне слово запалили тисячі сердець.

Пропоноване видання містить твори, які вповні розкривають багатогранність творчі здібності Василя Симоненка.



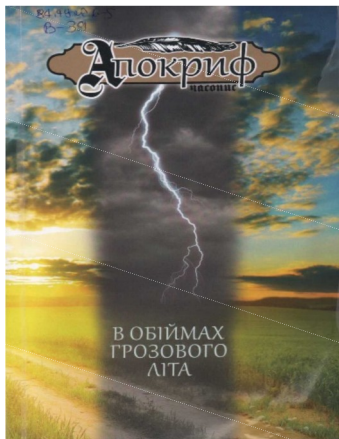
84(4УКР)6-5 кр Мороз Фросина. Пахне чорнобривцями земля : вірші/ Фросина Мороз.— Черкаси : ІнтролігаТОР», 2017.— 120с.

У збірці Фросини Мороз «Пахне чорнобривцями земля» , поєдналися твори, що з'явилися в останні три роки. Автор глибоко проникає в суть слів, тексти милозвучні, легко сприймаються і можуть бути покладені на ноти як пісні. Це четверта книга письменниці.



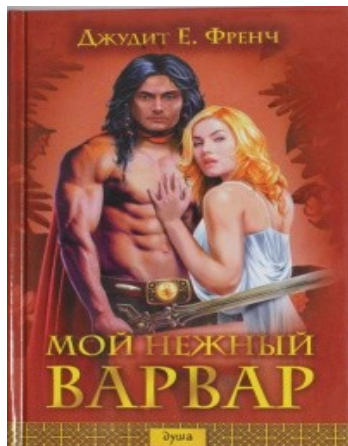
84УКР6-5 кр Доскач М.А. Даная: літературно художнє видання/ М.А.Доскач.— Черкаси : Відлуння-Плюс, 2007.— 112с.

«...Своєрідним літературним «весіллям» є вихід в широкий світ квартету поем М.А.Доскача «Даная», «Канівська казка», »Татарська гора», «Дівоча гора». Ними охоплено Велику історію творчо- казкового буття землян від античності до нинішнього дня. Та й нас, землян –українців, змальовано від часів давньої Київської Русі, а за територією – від Запорізької Січі до Прикарпаття»...



84.4УКР6-5 кр В обіймах грозового літа: Часопис «Апокриф».— Черкаси : «ІнтролігаТОР», 2017.— 132с.

Часопис видано за сприяння Черкаської обласної організації «Громадська організація людей з обмеженими можливостями «День», Всеукраїнської громадської організації інвалідів «Рух за рівні можливості», Національної Асамблеї інвалідів України.



84 Френч Джудит Е. Мой нежный варвар / Френч джудит Е.-пер. с англ.— Харьков : Книжный Клуб “Клуб Семейного Досуга», 2006.— 352с.

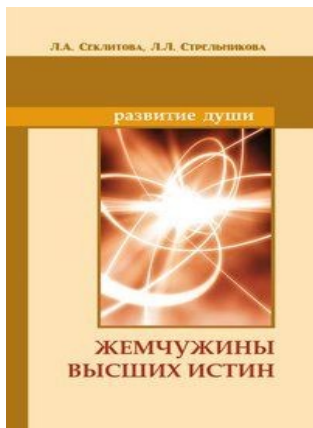
Призраки прошлого, память о котором аристократка Роксана утратила, не дают ей наслаждаться роскошью и ухаживаниями могущественнейших мужей мира. Ее преследуют образы золотоволосого незнакомца и младенца, которого забирают из ее любящих рук, - и нет ключа к разгадке этих тайн! Но однажды ночью в ее покои проник чужестранец, ошеломивший ее необузданной дикостью и соблазнивший отточенной чувственностью...



84.4(УКР6-5) – кр Бойко , Володимир. Аромат аличі : вірші .— Черкаси : »ІнтролігаТОР», 2017.— 160с.

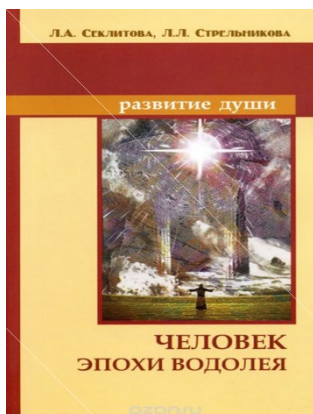
Чергова збірка атора присвячена українському селу. Пейзажна лірика є невід’ємною складовою творчості Володимира Бойка. Збірка його поезій дає змогу відчувати красу рідного краю, запах рідного дому, маминих долонь, квітучого саду, дає змогу поглядати мальовничі пейзажі свого села...

Прості слова про простих людей... і також у збірці вміщені гостросатиричні вірші. Книга не лише подарує хороший настрій, а й доторкнеться до потаємних куточків людської душі.



86.42 секлитова Л.А. , Стрельникова Л.Л. Жемчужины Высших истин. Контакты с Высшим Космическим Разумом / Л.А. Секлитова, Л.Л.Стрельникова.— !0-е изд.— Москва :Свет, 2017.— 208с.— (Развитие души).

Эта книга освещает вопросы энергетической эволюции мира минералов, растений, формы тела человека, затрагивает тему о возможности нашего бессмертия. Также она рассказывает о влиянии информации на развитие оболочек человека, о негативном влиянии низких Уровней на совершенствование душ, вреде зазнайства и многом другом.



86.42 секлитова Л.А.,Стрельникова Л.Л. Человек эпохи Водолея. Контакты с Высшим Космическим Разумом / Л.А. Секлитова , Л.Л. стрельникова.— 11-е изд. — Москва : Свет , 2016.— 320с.: ил.— (Развитие души).

Данная книга раскрывает механизмы совершенствования души, приобретения ею качеств характера, духовности, раскрывается влияние морали на судьбу человека и катаклизмы на планете. С совершенно новых, космических позиций рассказывается о появлении семьи и любви на Земле. Оказывается, они были привнесены из

Космоса с определенной целью. Так что читатель узнает опять же о старых и хорошо ему известных вещах совершенно новые и поразительные вещи. Узнает, откуда и почему появились нудисты и голубые, и что у секса, оказывается, нет будущего. Он закончит свои функции в следующей расе человечества.

В данной книге говорится и о требуемых нормах морали. Но мы не собираемся навязывать новые нормы морали, они придут позднее, мы хотим только напомнить о том, что человечество забыло, и попытаюсь объяснить, почему в поведении человека наблюдаются противоречивые тенденции развития.



Мудрость в афоризмах. Расширяя границы познания /Л. Л. Стрельникова, Л. А. Секлитова.— Москва : Амрита- Русь , 2016.— 200с.

Свобода проникает во многие сферы жизни человека и в каждой имеет свои особенности проявления и ограничения. Книга повествует о причинах появления государств и их исчезновения, о циклах развития общества; об энергопроцессах, действующих в торговле и политике; читатель узнает о поколениях разрушителей и

созидателей, что такое нации и для чего они существуют, сохранятся ли они в будущем. Книга рассказывает о связи человека, Земли и Вселенной с прошлым, настоящим и будущим временем, знакомит человека с мирами, в которых отсутствуют звёзды, объясняет, в чём заключаются пределы эволюции и инволюции. Данная книга раскрывает тайный смысл религии, причины её появления на Земле и её будущее в шестой расе, о её связи с космическими процессами. На её страницах можно узнать, какие качества должны приобретать будущие руководители, и каждый ли человек должен их осваивать. Впервые рассказывается об управленческой части души и принципе её развития, о типах матриц во Вселенной, Иерархии времени и течении его в разных Вселенных. Эта серия посвящена развитию человека и его души, а также дает ответы на вопросы, почему жизнь многих людей наполнена страданиями, в чём человек свободен и что в его жизни неизбежно, что такое карма и какие уроки можно извлечь из прошлого. Данная книга рассказывает о причинах появления отрицательного и положительного направлений развития на Земле и их проявлении в таких понятиях, как добро и зло. Знания давались Высшими Иерархами и Самим Богом по частям, и в такой же последовательности они изложены в вышеуказанных сериях. Новая информация, передаваемая Высшими, несет в себе шоковые для человеческого сознания истины и способствует освобождению его от ложных представлений о реальности.



Чемпен Гэри. Пять языков любви. Версия для тех , кто не состоит в браке / Пер. с англ. О.Деменко.— Київ : Кириченко, 2016.— 2016.— 200с.

Как выразить любовь вашему спутнику. Любовь можно проявлять по-разному. Доктор Гэри Чепмен утверждает, что существует пять языков любви: Слова поощрения; Время; Подарки; Помощь; Прикосновения



Всесвіти Василя Симоненка: біобібліогр. покажч. / Комун. закл. «Обл. б-ка для юнацтва ім. В. Симоненка» Черкас. облради; [авт.-уклад. Н. М. Філахтова; авт. передм. Г. Ю. Діхтяренко]. -Черкаси : [б. в.], 2016. – 104 с

Біобібліографічний покажчик **«Всесвіти Василя Симоненка»** присвячений лауреату Шевченківської премії, письменнику-шістдесятнику Василю Андрійовичу Симоненку.

Видання – це хронологічне продовження покажчика «Витязь невмирущого слова. Василь Симоненко», підготовленого Черкаською обласною бібліотекою для юнацтва імені Василя Симоненка в 2011 році до 75-річчя від дня народження письменника.

Покажчик розрахований на учнів, студентів, викладачів, бібліотечних працівників, краєзнавців та всіх шанувальників творчості Василя Симоненка.

Любовная лирика русских поэтов : Поэзия х!х века.— Москва : Эксмо, 2007.— 384с.

Вечная тема поэзии - любовь! О самом чувстве и говорить не приходится: разве мыслимо существование человека без любви, изначально ему присущей?

Любовь всеильна. Мощь этой стихии — любви так велика, что нет, пожалуй, народа, не сложившего своих песен или сказаний о чувстве, перед которым бессильны моря и горы, расстояния и время, силы людские и силы природы.

Влюбленные недаром тянутся к стихам, интуитивно чувствуя, что только в ней и может найти выход переполняющее их чувство.

Девушке, юноше любовные стихи обещают неминуемую встречу с ним, с ней, волнуют предчувствием счастья или сладкого несчастья. Зрелые люди ищут и находят в стихах отзвуки собственных переживаний, сомнений, озарений... Не будет преувеличением сказать, что настоящие стихи о любви расширяют представление о мире, о диапазоне чувств, поднимают над обыденностью, лечат боль, утешают в трудную минуту.

Лирика — удивительный род литературы. Отражая душу поэта, его личную судьбу и переживания, она и понимается тем глубже, чем лучше представляет себе читатель личность автора.

Лермонтов и Пушкин интересны прежде всего в связи с их лирикой, будто они — всего лишь «приложение» к их собственным стихам. Так что «Я поэт. Этим и интересен» Маяковского — просто спокойная констатация общеизвестного факта. Поэзия участвовала в создании не только своих шедевров, но и самой любви, строя новое, никогда не бывшее чувство из прозрения, страдания, невыносимых разлук и трагических разочарований.



84(4УКР)6Василенко, Михайло Григорович.

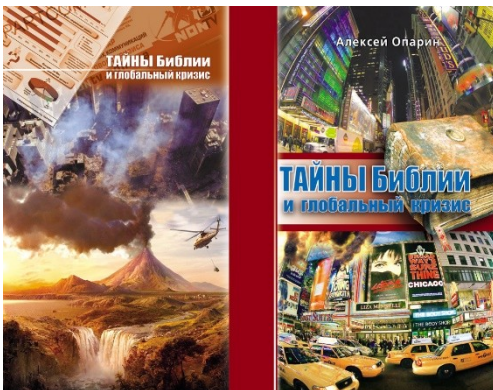
Скажені андрофаги, або Язичіс моксель : есеї / М. Г. Василенко. - Чернівці : Друк Арт, 2017. - 128 с. - Бібліогр.: с. 123-124 (30 назв)

Мирославич Велимир. Жовтогарячий сніг : повість-роздум про Помаранчеві події на майдані Незалежності 2005-2005 рр., нині і прісно / Велимир Мирославич; худож. оформл. С. Урбанська. – Київ : [Б.в.], 2016. – 87 с.

В українській історії не часто відбуваються події, коли народ мирно й стихійно протестує проти несправедливості на державному рівні.

В Україні народ запротестував проти свавілля і тиранії власних правителів, підкупів і обману, корупції і хабарництва, беззаконня і звичайнісінького здириства та бандитизму.

У спогадах учасників та очевидців помаранчевих протестів була одна мета – не допустити до влади злочинців. Помаранчеві протестанти вистояли правду і справедливість, і на майдані, і в суді.. Учасники тих подій надіялися на краще життя і сподівалися чесної сумлінної влади, яка дбатиме про народ. Та йде час і минає життя, на зміну приходять інші керівники, інші уявлення про народовладдя і свободу в кожного українця, відповідно його уявлення, освіти і світогляду



86.37 Опарин, Алексей Тайны Библии и глобальный кризис / А.Опарин.— Киев : Джерело життя, 2009.— 64с.

В монографии на основании обширного научного материала предоставлены основные вехи истории Библии, ее пророчеств, принципиальных отличий от других книг, роли в жизни государств, народов и Я» дельных людей. Особое вниШййсуйщйно бибдСййШМ сообщениям р нашем времени и яйетигщя ШШ сеШДйя

глобальном кризисе.

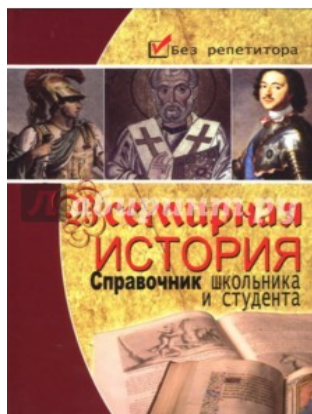
У книзі в парадоксально-незвичній (уповні відповідній природі дитячого мислення і світосприймання) манері задивовиження змальовується становлення особистості через ґрунтовне зображення людини в побуті(адже він- заснова її буття) — насамперед у сім'ї, бо саме в ній виколисуються психологічно-свідомісні риси дитини: тут- хлопчика.



Пономарев В.Т. Женщины – шпионки / В.Т.Пономапев.— Донецк : ООО ПКФ «БАО», 2006.— 304с.

Желание узнать чужие секреты было присуще человеку всегда, поэтому шпионаж существует так же давно, как и само человечество. Среди видов разведки выделяется особая ее разновидность - женский шпионаж. Какие только удивительные истории не случаются с

очаравательными шпионками, преследующими одну цель – вывести как можно больше тайн.



Губарев В.К. Всемирная история : Справочник школьника и студента/ В.К.Губарев. —Донецк : ООО ПКФ «БАО» , 2006.- 544с.

История для нас - запечатление наиболее ярких событий [прошлого](#), а эти события - творение выдающихся личностей. Предложенный вниманию читателя учебник содержит краткое, но емкое и интересное описание значительных политических, общественных и культурных явлений от глубокой древности до наших дней, биографии видных деятелей, знаменательные даты. Лаконичное, но содержательное изложение материала делает его удобным и практичным пособием [для школьников](#), студентов, преподавателей.

Платонов, Владимир Петрович (1938-).

Трудно быть первым [Текст] / Владимир Платонов. - Днепропетровск : Верба, 2011. - 350, [1] с. : цв. ил., портр.; 22 см.; ISBN 978-966-2363-28-9

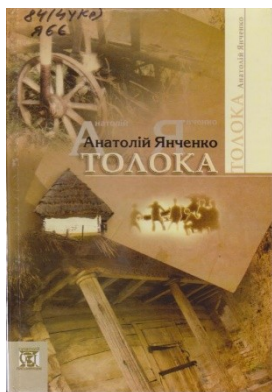
Филологические науки. Художественная литература -- Российская Федерация -- Русская литература -- с сер. 50-х гг. 20 в. -- Произведения художественной литературы --

Художественная проза -- Романы. Повести. Рассказы -- Документальные романы, повести, рассказы
история Украины
искусство
история России
космос



84.4УКР6 Ляхевич, Валерій. Опалима купина : Роман Т.2/ В.Ляхевич.—Київ: Юніверс, 2003.— 208с.
“Опалима купина” - том 2.

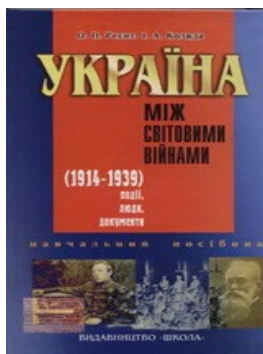
Життя опалиме: воно переходить через вогонь утрат і смертей. Проте людина, котра живе, силою свідомості долає руйнівну силу часу. Пам'ять воскрешає минуле. І є надія на перемогу над смертю в майбутньому. Монологи Андрія Кашуби – свідчення цьому... Супроти першої книги, тканина другої візерунково філософічніша за поривання автора до саява інтелектуальної інтуїції.



84.4УКР6 Янченко А. Толока : оповідки, кіноповість, повість для дітей / Анатолий Янченко ; ред. В. Коломієць ; худож. оформ. К. Міцук. – Київ : Сучасний письменник, 2008. – 269 с.

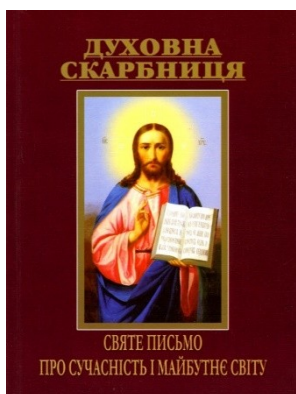
Анатолій Янченко має чималий досвід літературної праці – прозаїк, літературний критик, сатирик-гуморист, пародист. Видав кілька книжок.

До цієї книжки автор включив сім прозових творів: оповідання, кіноповість та повість для дітей. Це вихоплені з потоку звичайного життя буденні перипетії, події, що творяться пересічними, проте дуже небайдужими людьми.



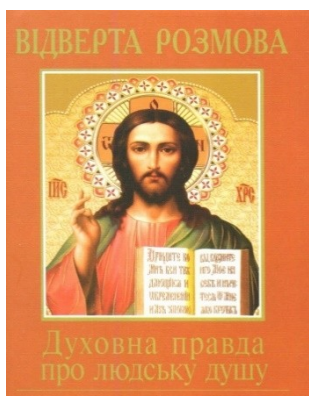
63.3(4УКР)я7 Рєсєнт О. П., Коляда І. А. Україна між світовими війнами (1914–1939): Події. Люди. Документи: Нариси історії: Навч. посіб. – К.: Школа, 2004. – 544 с.

Період між двома світовими війнами в історії України називають чи не найдраматичнішим. І примітний він не лише кривавими воєнними подіями, а й трагічними фактами боротьби українців за свою державність та незалежність. Два з половиною десятиліття вмістили в себе аж надто багато: і роки громадянської незлагоди, коли брат убивав брата, і роки голодомору, і пролиті українцями ріки крові за примарні ідеї. Особливо вражають у книзі своїм фактажем та відвертістю вкраплені в текст нариси фрагменти «Мовою документа» та «Очіма сучасника – час без ретуші». Автори прагнули не лише об'єктивно відтворити перед читачем історичні події цього періоду, а й познайомити з оцінкою цих подій істориками різних шкіл та напрямків.



86.37 Духовна скарбниця Святе писмо про сучасність і майбутнє світу / Уклала схимонахиня Єкатерина (Київська).— Київ : Видавництво «Криниця», 2004.—96с.

Нова книга схимонахині Катерини „Духовна скарбниця. Святе Письмо про сучасність і майбутнє світу” висвітлює основи християнства – вчення про духовну брань та призначення людини. Її супроводять зіставні тексти „Одкровення Ісуса Христа...” та Апокаліпсиса, а також статті, що підкреслюють зв'язок проблем духовного життя, які розкрито в Одкровеннях Божих, із найважливішими особистими та глобальними завданнями, що постають на початку III тисячоліття перед кожною людиною і кожним народом, перед кожним українцем і всією Україною. Книгу призначено для читачів різного віку і світогляду, які розуміють, що вирішення соціальних, національних, економічних проблем існування людства в першу чергу залежить від вирішення його духовних проблем.



86.37 Відверта розмова. Духовна правда про людську душу : духовні бесіди; поезії / схимонахиня Єкатерина (Київська); Тетяни Майданович.— Київ : Видавництво : Криниця ,2012.— 96с.

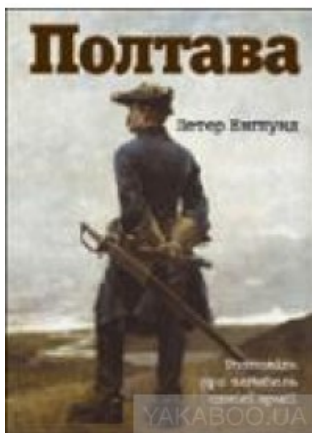
Це не просто бесіда авторів із читачем, але відверта розмова Бога з людиною. В ній Господь, для Якого людські серця не є таємницею, як Люблячий Отець, Сам вказує Своему творінню – людині на вади її серця. Щоб викликати у людини відторгнення від гріховного життя у злі, та спрямувати її розум на спасенний шлях покаяння перед Творцем. Бо шлях без Божої допомоги веде людство до

самознищення, а Землю – до руйнації. Саме це застереження і звучить у нашій книзі «Відверта розмова. Духовна правда про людську душу», яка написана на основі Святого Письма. Саме на духовних аспектах усіх проблем сучасності, заради їх кардинального вирішення, в ній і наголошується.



84.4УКР6 Ляхевич, Валерій. Мандрівний домовик : Роман Т.// В.Ляхевич.—Київ: Юніверс, 2003.— 256с.

У книзі в парадоксально-незвичній (уповні відповідній природі дитячого мислення і світосприймання) манері задивовиження змальовується становлення особистості через ґрунтовне зображення людини в побуті(адже він- заснова її буття) — насамперед у сім'ї, бо саме в ній виколискуються психологічно-свідомісні риси дитини: тут-хлопчика.



Енглуд П.Полтава : Розповідь про загибель однієї армії / Пер. зі швед. О. Буценка .— Харків : Фоліо ; Стокгольм : Шведський ін-т, 2009.— 348с.

История никогда не является однозначной, потому что её интерпретация зависит слишком от многих факторов – национальности, времени, политических убеждений, социального сословия. Эта история рассказана шведом Петером Энглуном в память о земляке, почившем на украинской земле во время Полтавской Битвы. Данная книга включена в обязательную учебную программу Шведского института. Именно по инициативе учебного заведения издание появилось и на рынке украинской литературы. Читатель познакомится с одним из участников событий 1709 года – пешим солдатом Эриком Моне



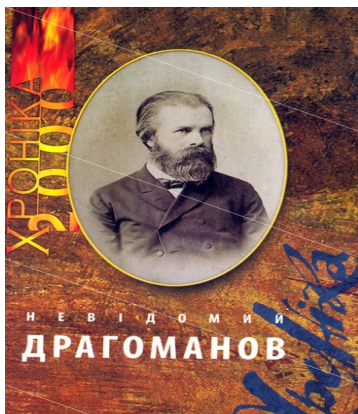
86.372-505 –кр Черкаська минувшина [Текст] / Ю. Ю. Мариновський. - Черкаси : Відлуння, 1997 .

Кн. 1 : Православні монастирі на терені сучасної Черкаської області до 1917 року. - [Б. м.] : [б.в.], 1997. - 207 с.

«Черкаська мишувшина» — перша книга відомого черкаського історика Юрія Мариновського. Автор виявив і опрацював архівні документи, проаналізував генезу і функціонування православних монастирів на території сучасної Черкаської області від їх появи і до 1917 року.

Видання стане в пригоді історикам-фахівцям, студентам, краєзнавцям, усім, кому не байдужа історія рідного краю.

Михайло Драгоманов – дослідник всесвітньої історії, політик і людина // Український культурологічний альманах..Випуск 79.— Київ , 2009.— С.335с.



Український культурологічний альманах «Хроніка-2000» — інтелектуальне видання, яке подає обрис історичної та культурологічної думки в Україні. Першочерговим завданням альманаху є публікація текстів малознаних або невідомих історичних, філософських, культурологічних, художніх творів. Кожен випуск є свого роду раритетним з огляду не лише на невеликий наклад, а й унікальний зміст.

У цьому томі альманаху подано окремі зразки невідомих і маловідомих творів Михайла Драгоманова; його праці з всесвітньої історії, які дозволили йому стати приват-доцентом університету Св. Володимира, окремі статті з київської та петербурзької преси 1860-х років, неопубліковані листи Михайла Петровича до рідних. Упорядники сподіваються, що цей том пробудить у наукової громадськості, держави і меценатів подальший інтерес до творчості великого сина України.

Запрошуємо Вас відвідати бібліотеку і взяти нові книги.

Підготувала провідний бібліограф К.П.Дудар.