

Нові надходження

Шановні користувачі !

Пропонуємо Вам нові надходження літератури, одержані у 2017 році, за кошти місцевого бюджету, 3 квартал. Детальніше дізнатися про новинки літератури Ви зможете у районній бібліотеці у відділлі абонементу, а саме зараз :



26.89(0) 1000 мест, которые необходимо посетить в Европе, прежде чем умрешь / авт.-сост. В.Надеждина.— Минск : Харвест, 20110.— 800с. Ил.

В книге кратко описаны наиболее интересные места, которые современная Европа может предложить любителям живописи, туристам и паломникам, а также представлен внушительный список наиболее интересных произведений мирового искусства, которые можно увидеть читателю в Европе



36.997

Свежие овощи и фрукты, немного времени и эта книга - и удивительные кулинарные украшения готовы!

Новогодняя елочка и букет астр, смешной клоун и забавный пират, величественная роза, очаровательный пудель и веселый заяц - ваши родные и друзья будут в восторге! А дети с удовольствием примут участие в изготовлении эффектных цветов и милых фигурок - их выполнение не требует особых навыков. Оригинально украшенные

блюда превратят даже самый обычный завтрак в настоящий праздник! Подробные инструкции и красочные фотографии помогут в работе.

Воплощайте вкусные фантазии в жизнь - и ваши блюда станут еще более

аппетитными!

**42.3
навредить
Москва:**



Бублик Б.А. Огород для умных, или Как не заботой / Б.А.Бублик.— Ростов н/Д : Владис ; .— РИПОЛ классик, 2014.— 192с.:ил.

Новая

книга известного украинского мастера альтернативного земледелия Б. А.Бублика посвящена совершенно неординарным взглядам на рыхление почвы, удобрения, прополку, отопление, подвязывание, опрыскивание, обрезку и

множество других, определяющих такие операции по уходу за растениями, которым нет подходящих аналогов в природе. Предлагаемые автором решения этих проблем не должны отягощать огородника дополнительными тратами времени, сил и средств. Но даже при этом ни в малейшей степени не должны ущемляться интересы «подопечного» биоценоза, то есть всего живого в огороде — бактерий, червей, жужелиц, пауков, растений, ужей, ежей, ящериц, жаб, воробьев, летучих мышей и другого растительного и животного мира... Автор настоятельно призывает, чтобы не было никакого урона среде обитания человека!



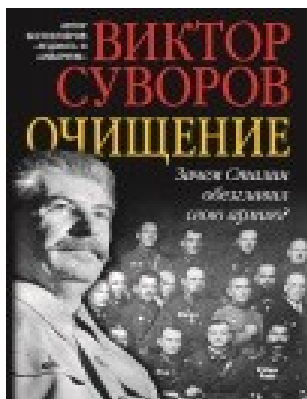
51 Учитель Иванов. Жизнь и учение / сост.Хлестов В.Ф.— Изд. 2-е , доп. И перераб.—К.: ФОП Подолин И.В., 2009. - 80 с.

В этой книге рассказывается о Порфирии Корнеевиче Иванове, создавшем новое эволюционное Учение о жизни человека. В основу изложения легли фрагменты из его многочисленных рукописей, сохранившиеся документы, а также свидетельства очевидцев. Представлена практическая часть Учения – «Детка». Книга предназначена для широкого круга читателей.



53.59 Земна Наталя, Желясков Ростислав. Поради для вашого здоров'я .Збірка рецептів.— Київ : ФОП Гудименко С.В.,2011.— 280с.

У збірці подано рецепти традиційної народної медицини. Докладно розказано, як відновити здоров'я за допомогою лікарських рослин, звичайних, але правильно підібраних продуктів харчування, представлені рецепти народної косметики, засобів першої допомоги тощо



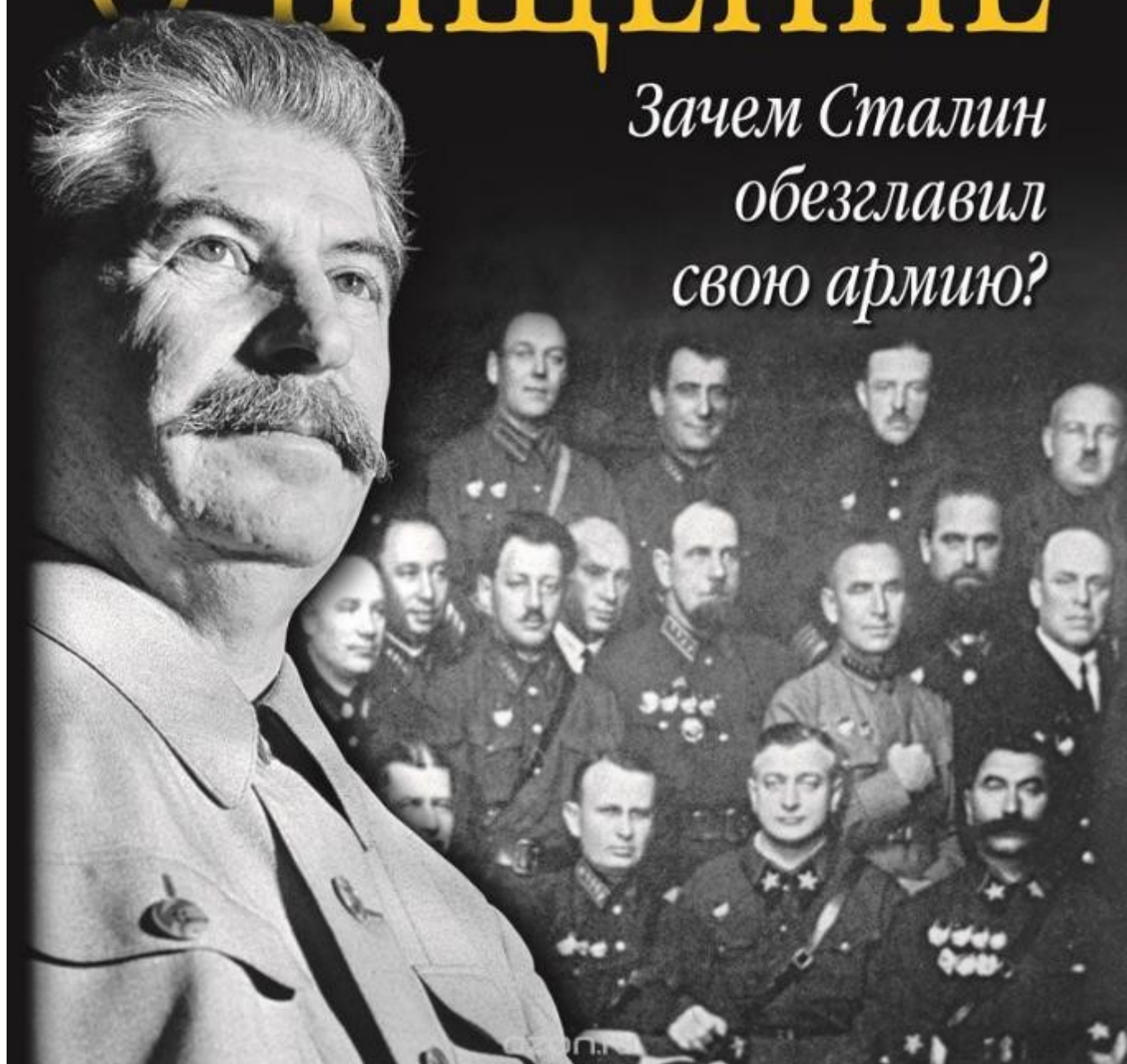
63 Суворов, Виктор. Разгром. Зачем Сталин обезглавил свою армию? / Виктор Суворов.— Москва : ООО “Издательство

Добрая книга», 2016

АВТОР
БЕСТСЕЛЛЕРОВ
«ЛЕДОКОЛ» И
«АКВАРИУМ»

ВИКТОР СУВОРОВ ОЧИЩЕНИЕ

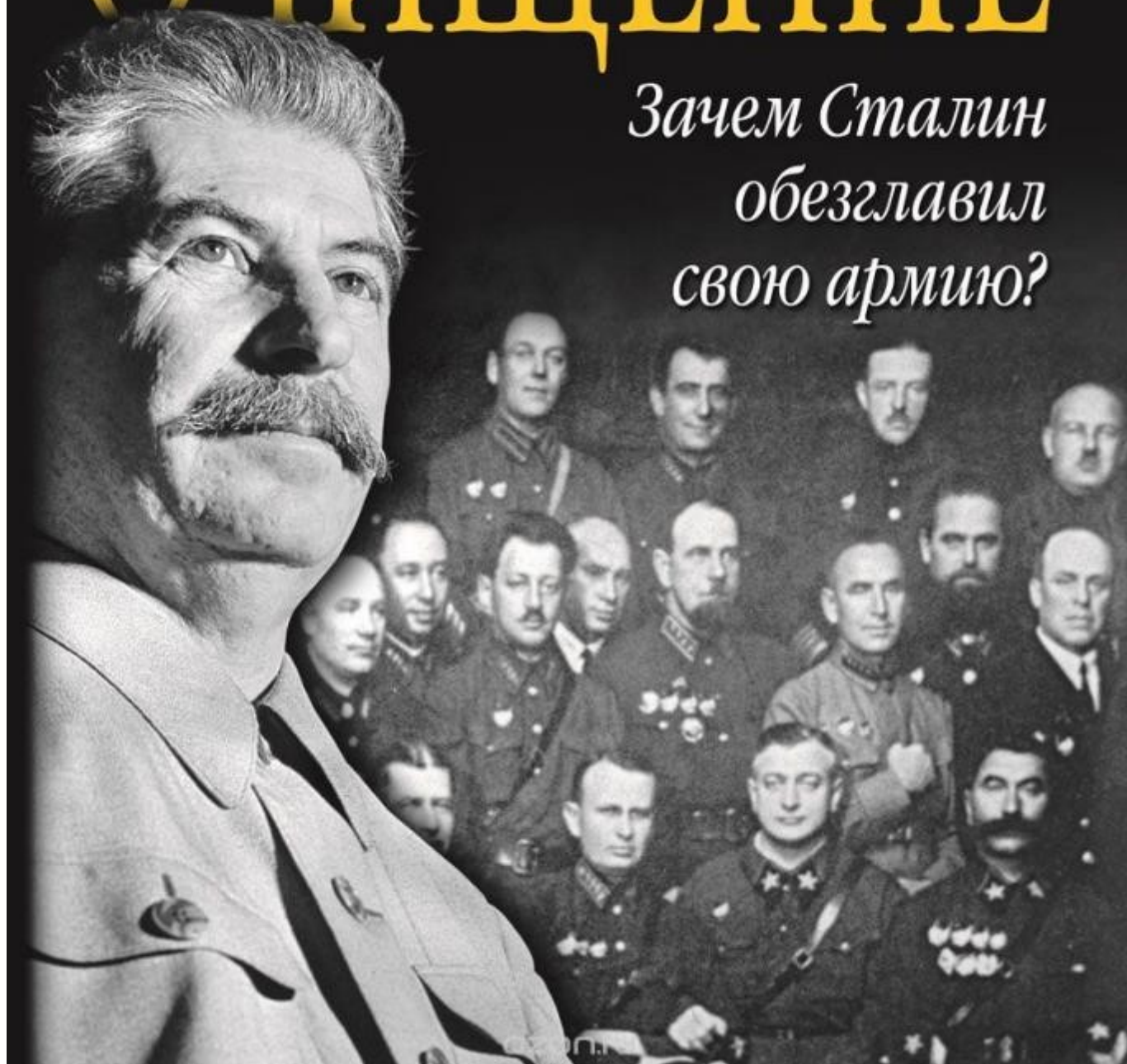
*Зачем Сталин
обезглавил
свою армию?*



АВТОР
БЕСТСЕЛЛЕРОВ
«ЛЕДОКОЛ» И
«АКВАРИУМ»

ВИКТОР СУВОРОВ ОЧИЩЕНИЕ

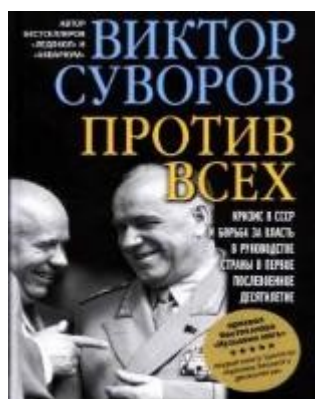
*Зачем Сталин
обезглавил
свою армию?*



Эта книга переворачивает наши представления о причинах и последствиях репрессий 1937-1939 годов, когда Сталин, готовясь завоевать Европу под прикрытием коммунистической идеологии, безжалостно избавлялся от всех, кто мог помешать реализации его грандиозных планов. Виктор Суворов убедительно показывает, что сталинская чистка высшего командного состава Красной Армии была не результатом заговора или борьбы за власть между влиятельными кланами в руководстве страны и не следствием параноидальности вождя, а очередным этапом подчинения карательной машины Советского Союза и наведения порядка в вооруженных силах, сделавшим Красную Армию гораздо более боеспособной, что в конечном итоге позволило одержать победу в войне с Германией.

Виктор Суворов развеивает многочисленные мифы о сталинских репрессиях, которые десятилетиями создавали и распространяли советская пропаганда, политики и историки в России и за рубежом, фальсифицируя историю ключевых событий первой половины XX века, чтобы скрыть истинную роль СССР в развязывании Второй мировой войны.

В новое, дополненное и переработанное издание книги вошли более 60 фотографий, в том числе уникальные снимки из российских и зарубежных архивов, публикующиеся в России впервые.



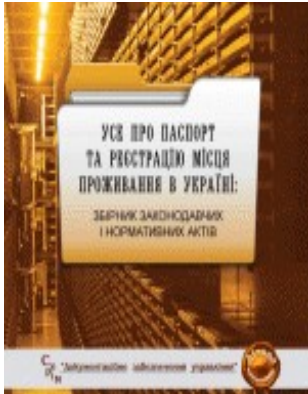
63 Суворов, Виктор. Против всех / Виктор Суворов.— Москва : ООО «Издательство «Добрая книга», 2016.

Новая книга выдающегося историка, писателя и военного аналитика Виктора Суворова — первая часть трилогии «Хроника Великого десятилетия», написанная в лучших традициях бестселлера «Кузькина мать», грандиозная историческая реконструкция событий конца 1940-х — первой половины 1950-х годов, когда тяжелый послевоенный кризис заставил руководство Советского Союза искать новые пути развития страны.

Складывая известные и малоизвестные факты и события тех лет в единую мозаику, автор рассказывает о борьбе за власть в руководстве СССР в первое послевоенное десятилетие, о решениях, которые принимали лидеры Советского Союза, и о последствиях этих решений. Это книга о том, как постоянные провалы Сталина во внутренней и внешней политике в послевоенные годы привели страну к тяжелейшему кризису, о борьбе кланов внутри советского руководства и об их тайных планах, о политических интригах и о том, как на самом деле была устроена система управления страной и ее сателлитами. События того времени стали поворотным пунктом в развитии Советского Союза и предопределили последующий развал СССР и триумф капиталистических экономик и свободного рынка. «Против всех» — новая сенсационная версия нашей истории, разрушающая привычные представления и мифы о причинах ключевых событий середины XX века. Книга содержит более 130 фотографий, в том числе редкие архивные снимки, публикующиеся в России впервые.



67.9 Конституція України : чинне законодавство зі змінами та допов. Станом на 5 січ. 2017 р : (Офіц. Текст).— Київ : Паливода А.В., 2017.— 76с. —(Закони України).



67. Усе про паспорт та реєстрацію місця проживання в Україні: збірник законодавчих і нормативних актів : чинне законодавство зі змінами та допов. станом на 24 трав. 2017 р.: (офіц. текст). – Київ : ПАЛИВОДА А. В., 2017.— 268 с. – (Закони України).

84 Українські Максим Наукова думка,

У книзі вміщено народжені однією Тичини, Максима творів здійснена школи з оглядового



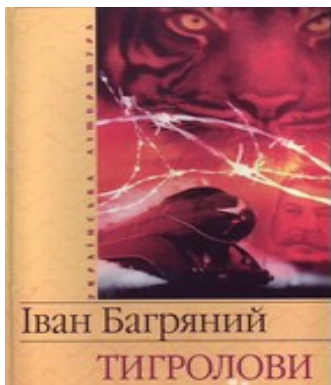
поети ХХ століття : Павло тичина, Рильський. Володимир Сосюра. — Київ: 2006.— 256с.— (Б-ка школяра).

поетичні твори українських поетів, які були епохою, а жили й творили в іншій: Павла Рильського, Володимира Сосюри. Добірка за Програмою середньої загальноосвітньої української літератури для текстуального і вивчення



88.5 Правдина Н.Б. Я люблю себя ! Триумф Новой женщины. Издание второе, исправленное и дополненное.— СПб : Издательский дом “Нева», 2004.— 256 с.

Книга открывает трилогию, посвященную предназначению женщин в третьем тысячелетии, показывает пример нового отношения к жизни. Наталия Правдина стремится помочь нашим прекрасным женщинам вернуть себе женскую силу во всей ее полноте, раскрыть беспредельный потенциал, развить замечательные способности и осуществит прорыв в новое измерение реальности. Автор книги является живым ярким воплощением Новой женщины, проводником нового сознания, которая реализовала максимум своих возможностей и продолжает их развивать. Наташа сама живет по законам позитивного мышления и вдохновляет миллионы читателей поверить в себя и стать источником силы, света и добра!



84 Багряний І. Тигролови : роман / іван Багряний.— Київ : Знання , 2015.— 304с.— (Скарби).

У романі відомого українського письменника Івана Багряного «Тигролови» розповідається про жахливі сторінки історії українського народу – сталінські репресії 30-х років ХХ ст. Рекомендовано програмою загальноосвітньої школи з української літератури.



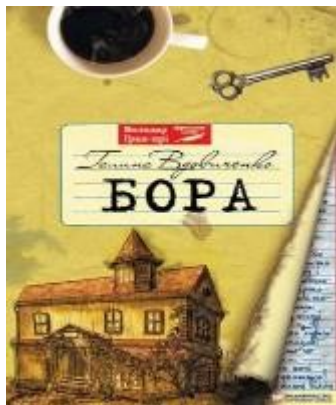
84 Винниченко В. Чорна Пантера і Білий Медвідь : Драми / Володимир Винниченко.— Київ : Знання , 2014.— 253с.—(Класна література).

Твір складається із чотирьох дій.

Це історія молодого сім'ї: невизнаного генія і його дружини. Вони потрапляють в залежну ситуацію — їхня маленька дитина, Лесик, хворіє, його потрібно вивести з Парижа. Батько хлопчика, Білий Ведмідь, почав малювати геніальне полотно (свою дружину з дитиною на руках). Тут проявляється егоїстична натура митця, він відмовляється їхати, бо треба закінчити свою роботу. Окрім цього навколо героїв точаться різні інтриги за участю Сніжинки та Мулена.

Рита покидає сім'ю, проте швидко повертається до сина. Кульмінацією п'єси стає момент, коли Сніжинка і Янсон планували позичити сім'ї гроші і відправити матір із дитиною за кордон. Чоловік пропонує жінці віддатися Мулену за гроші, які «вилікують» Лесика.

Змучений хлопчик помирає. Рита не хоче втрачати сім'ю, тому підлаштовується під чоловіка, дозволяє йому докінчити свій шедевр. В кінці твору вона дає Корнію сонних крапель і знищує полотно.



84 Вдовиченко Г. Бора : роман / Уалина Вдовиченко ; худож. М. Долгополова.— 2-ге вид.— Харків : Книжковий Клуб “Клуб Сімейного Дозвілля», 2015.— 240с.

Роман Бора ще не дописано, тож несподіваний подарунок — особняк у Львові — міг стати її затишною творчою лабораторією, а став притулком-«рукавичкою» для ще шістьох душ... Старе й мале, давня подруга та дивакуватий незнайомець, кіт і собака та, звісно ж, сама Христина Бора на наших очах стають справжньою сім'єю. Споріднені душі, відверте й щире спілкування вони знаходять, не ховаючись за вигаданими ніками й аватарками. Але на те воно й життя, аби дивувати справді неймовірними, але невіртуальними, сюрпризами. Може, варто й нам скуштувати реального життя?



84 Вдовиченко Г. Інші пів'яблука : роман / Галина Вдовиченко ; передм. М. Рудської.— Харків : Книжковий Клуб “Клуб Сімейного Дозвілля”, 2015.— 256 с.

Роман про долі чотирьох подруг, які мешкають у Львові: редактора Галини, дизайнера Ірини, коректора Магди та телеведучої Луїзи. Одного разу їм до рук потрапляє дивний сувенір — дерев'яне яблуко, яке давній майстер зробив з секретом. Щойно це яблуко опиняється в кожній з героїнь, її життя змінюється, потаємні бажання стають реальністю.

Це перший роман автора. Книжка отримала спеціальну відзнаку конкурсу «Коронація слова», яку вперше ввели 2008 року – «Вибір видавців». Видавництво «Нора-Друк» саме з цього видання започаткувала новий формат та випробувала нові видавничі технології (обкладинка) вкупі з новим папером. Газета «Високий Замок» вперше, за згоди з видавцем, друкувала книжку у кожному номері у форматі «роман у газеті». Перший тираж книжки розійшовся протягом місяця.

25 червня 2009 року роман «Пів'яблука» посів друге місто на конкурсі «Найкраща українська книга-2009» за версією читачів та журі тижневика «Корреспондент».



84 Гуменюк Н. Вересові меди : роман / Надія Гуменюк .— Харків : Книжковий Клуб “Клуб Сімейного Дозвілля”, 2015.— 256 с.

Україна. Перша світова. Посеред дороги, що веде від волинського села до лісу, подружжя знаходить немовля... Минули роки. Сільська красуня Богдана Ясницька мріє про театральну сцену. Кинувши все, утікши навіть із власного весілля, талановита дівчина вирушає до першого українського

театру на Волині — та назустріч своїй долі...

Попереду — довге й бурхливе ХХ століття, сповнене карколомних подій та історичних зламів. І складне, напружене й яскраве життя сміливої і пристрасної жінки, у якому будуть справжня дружба й людська заздрість, болісні втрати та дивовижні знайдення, перемоги, поразки, таємниці, кохання... І медовий смак щастя.



84 Гнатко Д. Катерина : роман / Дарина Гнатко.— Харків : Книжковий Клуб “Клуб Сімейного Дозвілля”, 2016.— 256с.

Катруся росла без мами, а коли в хаті з'явилася зла мачуха, її життя взагалі стало нестерпним. Килина, яка зненавиділа дівчинку з першого погляду, навіть хоче одружити пасербицю з огидним сотником Яковенком. Але Катерина вже закохана в пана

Криштофа Гнатовського, який відповідає їй тим самим почуттям. Та чи зможуть бути щасливими колишня кріпачка й заможний граф?

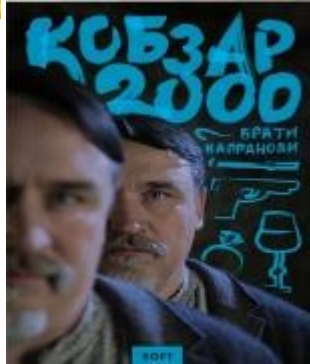
84 Книга духовної мудрості / Упорядник Мирослав Дочинець.— Мукачєво : Карпатська вежа , 2017.— 114с.



"Мудрість - це безконечний скарб для людей, - каже Святе Письмо. - Хто посягає, стає учасником Божої приязні, бо доручає Йому дар знання й просвіти". Цю мудрість духовну ми шукаємо як опору, як живильну силу душі, бо без неї життя не має вартості, є тільки тягарем. Ця книжка - маленька криниця мудрого слова, щирий порадишник для розуму і серця.

Брати Капранови.—

Кобзар 2000» перевидань і за сучасної містичний зріз мобільними телефонами, вовкулаки та русалки не зважають на наявність автомобілів та бетонних парпетів, а жінки привертають коханих у той самий спосіб, що й їхні прабабусі.



Капранови. Кобзар 2000. Hard / брати Київ : Гамазин, 2015.— 324с. :іл.

Братів Капранових витримав шість визначенням літературознавців став класикою української популярної літератури. Це – сучасної України, де відьми існують поряд із

Романтичні, драматичні, іноді смішні і завжди цікаві історії розбито на дві частини:



SOFT, рекомендований для жінок, та HARD – для чоловіків. Подивіться уважно на обкладинку і виберіть свою книжку!

84.4УКР Корній Д., Зворотний бік світла : роман / Дара Корній ; передм. Г.Пагутяк.— Харків : Книжковий клуб "Клуб Сімейного Дозвілля", 2016.— 288с. : іл.

и сутінкової саги сумують над тим, що Стефані Маєр відклала завершення свого роману «Сонце півночі» (сповідь Едварда Каллена), її українська колега Дара Корній започаткувала власну сагу. Зазирніть у чорну душу темного безсмертного — і ви побачите там кохання, яке виточило лють. Сутінки спустилися на світ Чотирьох Сонць, коли лихий Стрибог, стоячи на Дівич-горі, віддавав накази нищити, палити все, що було дорого Птасі — на той час безпорадній дівчинці. Це згодом вона стане найсильнішою з світлих безсмертних і... пробачить йому, і покохає, і приборкає звіра... Але чому надзвичайну дитину ціною власного життя йому народить звичайна смертна жінка?

Світло не може існувати без темряви, а інколи вони навіть закохуються одне в одного: Птаха — світла безсмертна, Стриб — темний. А от Мальва ще не визначилася, більше того — дівчина донедавна й гадки не мала про своє покликання і про те, чия кров тече в її жилах. До сімнадцяти років Птаха берегла її як зіницю ока, та вже час її квіточці розпускати пелюстки — чорні чи білі, новонароджена безсмертна обиратиме сама!



84.4УКР Корній Д., Зворотний бік сутіні : роман /Дара Корній ; передм. Т. Белімової.— Харків : Книжковий клуб “Клуб Сімейного Дозвілля» , 2016.— 288с. : іл.

Здавна між Темними та Світлими немає миру. Стриб покинув рід свого батька, володаря Тьми, заради Світлої жінки. Та вона пішла й заборонила шукати себе. А ось його доньку, Мальву, полюбила як рідну. Минули роки. Разом зі своїм батьком Мальва перейшла до світу темних. Вона повинна сама зробити вибір, на чиєму боці їй залишитися. Сили дівчини

зростають...

Та світ міняється. Заклопотані боги не одразу помічають постать у сірому каптурі. Чи зможуть Світло і Пітьма здолати сіре павутиння Сутінок?



84.4УКР Корній ,Дара. Зворотний бік темряви : роман /Дара Корній ; передм. Г. Пагутяк.— 3-тє вид.— Харків : Книжковий клуб “Клуб Сімейного Дозвілля» , 2016.— 288с. : іл

Разом зі своїм батьком лихим Стрибогом Мальва перейшла до світу темних. Її наставниця свідомо пішла на цей учинок, адже вважає, що Мальва сама повинна зробити вибір, на чиєму боці їй залишитися. Знання Мальви зростають з кожним днем, і темний бік приваблює своєю силою та обіцянками цілковитої влади, адже її батько Стрибог — наймогутніший із темних. Але на світлому боці в неї залишилися близькі люди та коханий...

Від того, чи витримає Мальва випробування, залежить доля багатьох світів, але не можна недооцінювати підступність темної сили...



84 Корній Д. Крила кольору хмар / Дара Корній, Тала Владимірова ; передм. Т. ДБелімової.— Харків : Книжковий Клуб “Клуб Сімейного Дозвілля» , 2015.— 320с.

День і ніч, світло і темрява, життя і смерть... Мабуть, світ взагалі існує завдяки тонкій рівновазі між двома боками — темним і світлим. Та в зламні моменти цей баланс може порушитися, і тоді доля світу замирає на шальках терезів... Зеленоока львів'янка Ада — з роду сірих янголів, які існують на межі між добром і злом. Та настає час, коли потрібно зробити вибір. Вона може урівноважити темні і світлі сили або схилити ваги на чийсь бік... Усе залежить від того, який колір крил вона обере.



84.4УКР Корній , Дара. Зворотний бік світів : роман /Дара Корній ; передм. Т.Белімової.— 3-тє вид.— Харків : Книжковий клуб “Клуб Сімейного Дозвілля» , 2016.— 320с. :

і л.

книга з циклу «Зворотний бік»!

Довгоочікуване продовження пригод Мальви Задорожної — сімнадцятирічної школярки, яка одного дня дізнається про те, хто вона є насправді, і переноситься в світ безсмертних прадавніх богів.

Усе на світі має свій зворотний бік, свою протилежність, свою опору... Палке кохання і жагуча ненависть, запальна юність і мудра старість, крижана зима і буйне літо, світ і темрява, добро і зло. Але занадто довго хтось талановито смикав за мотузки почуттів безсмертних. І тепер не завжди друг — друг, а ворог — ворог. Світлі боги підступно зраджуватимуть, а темні будуть жертвувати собою заради порятунку світів, які зупинились над прірвою Хаосу. І, засліплені, готові зробити ще один крок...



84 Корній Дара. Гонимарник : Роман / Дара Корній ; передм. Люко Дашвар ; худож. А. Єрємін.— 3-е вид., стереотип.— Харків : Книжковий Клуб “Клуб Сімейного Дозвілля», 2016.— 336с.: іл.

Існують чари, яким вона не здатна протистояти, і кривий ворог, який нещадно доводить її до краю. Щоб перервалася нарешті низка нещасть, що трапляються з нею, потрібна жертва! Невже героїня покладе на вівтар вистраждане кохання до дивного юнака у чорному, що зветься Кажан?

84 Клименко Л. Маміглапінатапей, або Любов у київській коміналі : роман / Люба Клименко .— Київ : Дуліби, 2016.— 160с.— (Серія “4Е”).

Роман для людей третього віку і для тих, хто ними колись стане. Новий роман майстрині життєствердної еротики Люби Клименко призначається в основному для віку 50+. Хоча ті, хто хочуть уявити собі, яким буде їхнє інтимне життя в старості, також знайдуть тут багато користи, а, можливо, навіть і задоволення. Тим більше, що роман розгортається на фоні життя київських комуналок 1960-1970-х років.



(УКР) Лис В.С. Століття Якова : Роман / Володимир Лис ; передм. О. Забужко.— 4-те вид., стер.— Харків : Книжковий Клуб “Клуб Сімейного Дозвілля», 2017.— 240с. :

Яков — своєрідний епос-біографія одного поліського українця, який за свій столітній вік пережив п'ять держав: Російську імперію, УНР, Польщу, гітлерівську Німеччину, сталінський СРСР. Доживши до держави Україна, він опинився перед лицем катастроф і родинної, і національної драми, яка була запрограмована на ХХ століття.

У житті старого Якова Межа на короткий час, мов той метелик, з'являється дівча-приблуда. Вона питає, чи любив він колись, — і вириває десь із глибини пам'яті його кохання, і біль втрати, і круговерть війн та режимів, і радощі та горе в родині, і гріхи й каяття...



84 Лис В.С. Діва Млинища : роман / Володимир Лис.— Харків : Книжковий Клуб “Клуб Сімейного Дозвілля», 2016.— 368с.

Таємнича Діва Млинища, що іноді являлася жителям невеличкого поліського села Загоряни, що мешкали на кутку понад річкою Мережкою, навіть своєю незримою присутністю берегла їх від найстрашнішого — зради своєї совісті. Бо великі війни, революції, круті повороти історії часто ставили їх перед вибором, від якого залежало — жити чи померти. А ще було

кохання — жертвне і руйнівне, вірне і підступне, щире і надумане, красиве, як квітка, і темне, як переплетуться ХХІ століття вільними

84 Лис В.С. Харків : Дозвілля», 216.—

Давні часи і переплелися в

художника Платона Лемешука в один день зникають усі картини. Він у розпачі. Але ще більше його дивує поява колишньої учениці Люби. Колись вона була закохана в



осіння ніч — але кохання... Дивно долі, розлетяться світами, аби на початку зійтися у рідному селі — і знову летіти птахами...

Графиня : роман / Володимир Лис .— Книжковий Клуб “Клуб Сімейного 224с.

сучасність, кохання, гординя й помста дивовижну історію. У провінційного



нього до нестями, та він не відповів на її почуття. Платон збентежений, він має знайти свої картини, але... Життя всього містечка раптом перевертається: дивні події, жорстокі вбивства, схожі на ритуальні. Художник прагне знайти розгадку цих таємниць і розуміє, що всі ниточки ведуть до давнього портрета графині Венцеслави.

84 Лис В.С. Камінь посеред саду : роман / Володимир Лис .— Харків : Книжковий Клуб “Клуб Сімейного Дозвілля», 215.— 256 с.

Кажуть, що тільки у вкрай екстремальних випадках хірург здатен провести операцію самому собі. Щось схоже маємо й тут. Розслідування обставин, що призвели до вбивства, самогубства чи інсценізації смерті Андрія Трояна у романі проводить... він сам. Та не лише в цьому незвичність твору, що його автор визначає, як "внутрішній детектив". Глибоке проникнення в душевний стан людини, яка намагається змінити свою долю, вийти із зачарованого кола, яке хтось збудував, пошуки героєм сутності свого "я", яке вперто розщеплюється на болючі, ще теплі скалки, його доторки до чужих - жіночих і чоловічих - доль, хірургічний розтин характеру і характерів неминуче приводять до запитань, які поставить собі читач. Одне з них, адресоване всім: чи готові ви підняти таємничий камінь, який лежить у вашому саду?



84.4УКР Лукашук Х. Жити сьогодні : роман / Хритина Лукашук ; передм. В.Гранецької ; худож. Х.Лукашук.— Харків : Книжковий Клуб “Клуб Сімейного Дозвілля”, 2014.—240с.

Як часто всі ми відкладаємо своє життя на потім — якимось, коли-небудь ми обов’язково будемо щасливі... Але доля може розсудити інакше. Жити сьогодні. Чому це питання так часто постає лише на порозі смерті?

Герой опинився в комі, не встиг визначитися з власним життям. І його ангели-охоронці мають опіканець можливість жити до останнього сподіватися на

84 Суворов В. АСТ, 2007.—

Эта книга таинственной



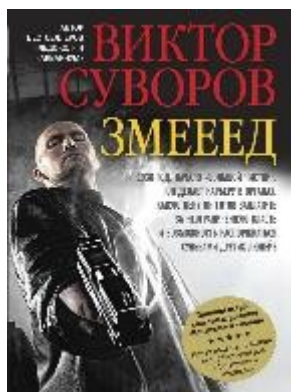
тільки два тижні, аби довести, що їхній заслуговує на другий шанс. Тобто на далі... "Жити сьогодні" — твір-життя, у якому рядка гадки не маєш, варто чи не варто хепі-енд.

Аквариум / Виктор Суворов.— Москва : 344с.

впервые приоткрыла секреты самой разведки мира — ГРУ. Книга выдержала более

70 изданий на 27 языках. «Аквариум» послужил основой для создания кинофильма, телесериала и многочисленных литературных подражаний

84 Суворов, Виктор. Змеед / Виктор Суворов.— Москва : ООО “Издательство «Добрая книга» , 2012.— 296с., 20 отд. л. ил.

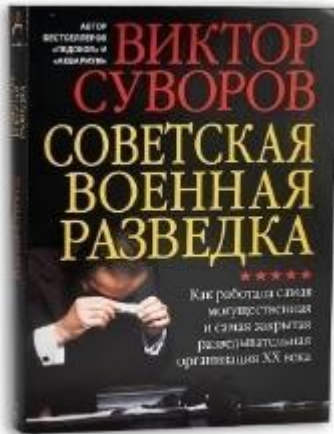


Действие новой остросюжетной исторической повести Виктора Суворова «Змеед», приквела романов-бестселлеров «Контроль» и «Выбор», разворачивается в 1936 году в обстановке не прекращающейся борьбы за власть, интриг и заговоров внутри руководства СССР. Повесть рассказывает о самом начале процесса укрощения Сталиным карательной машины Советского Союза; читатель узнает о том, при каких обстоятельствах судьба свела друг с другом главных героев романов «Контроль» и «Выбор» и какую цену пришлось заплатить каждому из них за неограниченную власть и возможность распоряжаться судьбами других людей.

Повесть «Змеед» — уникальная историческая реконструкция событий 1936 года, в том числе событий малоизвестных, а прототипами ее главных героев — Александра Холованова, Ширманова, Сей Сеича и других — стали реальные исторические личности, работавшие рука об руку со Сталиным и помогавшие ему подняться на вершину власти. В центре повествования — карьера главного героя по кличке Змеед в органах НКВД от простого наблюдателя, агента наружной слежки и палача, исполнителя смертных приговоров, работающего с особо важными «клиентами», до

уполномоченного по особо важным делам, заместителя одного из приближенных Сталина и руководителя специальной ударной группы, проводящей тайные операции по всей Европе.

В специальном приложении собраны более 50 фотографий 1930-х годов, в том числе уникальные архивные снимки, публикующиеся впервые, рассказывающие о действующих лицах повести и прототипах ее героев.



Суворов, Виктор. Советская военная разведка. Как работала самая могущественная и самая закрытая разведывательная организация XX века / Виктор Суворов.—Москва : ООО «Издательство «Добрая книга», 2016.— 496с., 48 отд. Л. И

В 1960-х - 1970-х годах Главное разведывательное управление Генерального штаба Вооруженных Сил СССР по праву считалось одной из самых могущественных и самых закрытых разведывательных организаций мира - даже сам факт существования такой организации

хранился в секрете от простых советских граждан, не посвященных в ее тайны. Но ГРУ было только верхушкой гигантской пирамиды военной разведки, пронизывавшей все вооруженные силы и военно-промышленный

комплекс Советского Союза. Эта книга рассказывает о том, как была устроена советская военная разведка, как она работала и какое место занимала в системе государственной власти. Вы узнаете: • Зачем нужна военная разведка и как она возникла в Советской России. • Как была организована советская военная разведка на тактическом, оперативном и стратегическом уровне. • Кого и как отбирали и обучали для работы в военной разведке. • Какие приемы использовали офицеры ГРУ для вербовки агентов и на каких принципах строилась работа с ними. • Как оценивалась работа агентов, офицеров и резидентур ГРУ, и как ГРУ удавалось добиваться от них высочайшей эффективности. • Зачем в Советской Армии были созданы части специального назначения и какие задачи они решали



84 Розстріляне Відродження. Шедєври української репресованої драматургії.— Донецьк : ТОВ «ВКФ «БАО» , 2009.— 416с.

Розстріляне Відродження - це назва трагічного періоду, що пережила вітчизняна культура в 30-ті роки XX століття. Багато поетів, прозаїків, перекладачів, літературних критиків, літературознавців, викладачів, театральних діячів стали тоді жертвами сталінського режиму.

До видання ввійшли драматичні твори Мирослава Ірчана, Миколи Куліша, Людмили Старицької-Черняхівської, Спиридона Черкасенка. Письменники порушували болючі суспільні проблеми, захищали права людини, пробуджували національну свідомість українців.



84 Роздобудько Ірен. Зів'яли квіти викидають : Роман.— 2-ге вид., доп.— К.: Нора-Друк , 2017.— 288с.іл.— серія “Читацький клуб».

Зів'ялі квіти, які зберігаються в душі у вигляді жалю за минулим або нездійсненим, треба викидати. Про це - історія двох актрис, колишніх «зірок» радянського кіно, і однієї молодої жінки, яка доглядає за ними в притулку для самотніх акторів. Все життя ці актриси запекло ворогували між собою, адже були суперницями в коханні до чоловіка, який виявився не вартим любові та самопожертви. І тільки наприкінці життя обидві зрозуміли, що могли б бути... найкращими і найвірнішими подругами.

Молода головна героїня роману так само переживає особисту драму, але завдяки мудрості своїх підопічних усвідомлює, що життя, яким би воно не було, - прекрасне, його не варто марнувати на тимчасову метушню. І... стає переможницею престижного європейського кінофестивалю. Сентиментальна історія з глибоким підтекстом, притаманним творчості Ірен Роздобудько.



84 Шкляр В. Тінь сови : роман / Василь Шкляр ; передм. А.Куркова.— 3- те вид.— Харків : Книжковий Клуб “Клуб Сімейного Дозвілля», 2016.— 304с.

Історія кохання двох молодих людей — Степана Побережного та Катерини, життя яких сповнене світлої поезії і драматизму. Не було в Степана людини ближчої, ніж кохана. Але чи в її серці палає такий самий вогонь любові?

Чех А. Цього ви оформлювач 2018.— 219с.—

Ця книжка перемогу в Сподіваємося, безумовною

диво!), але й неприхованим інтересом і неочікуваним, принаймні в такі молоді літа, співчуттям до людини. І саме цього, погодьтесь, ви не знайдете в Яндексі.



не знайдете в яндексі / Артем Чех ; худож.- Л.Д. Киркач- Осипова .— Харків : Фоліо, (Графіті).

молодого талановитого автора здобула конкурсі «Міський молодіжний роман 2007». що вона приверне увагу читача не тільки відвертістю (в сучасній літературі це не

Артем Чапай



84 Чапай Артем. Понаїхали : роман .— К.іів : Нора-Друк, 2015.— 240с.с. Читацький клуб.

Поки нашого цвіту по всьому світу – Неньку заповнили мігранти. Сергій Ткачук бореться з нелегалами вдома, а тим часом його батьки працюють на заробітках за кордоном. Батько припускається помилки за помилкою, розвалюючи сім'ю. Мати намагається на відстані зберегти свою родину. «Понаїхали» відстежує долі чотирьох Ткачуків: Юрія, Ольги та двох їхніх таких різних синів – Сергія й Володі. Невелика за обсягом

книга охоплює понад десятиліття. Дія відбувається у вигаданому місті Білий Сад, а також у країнах, де доводиться працювати Ткачукам.

«Понаїхали» є першою частиною розпочатої Артемом Чапаєм трилогії про Білий Сад.



84 Абдулаев, Чингиз Акифорович. Только свои / Чингиз Абдулаев.— Москва : Издательство »Э», 2016.— 320с.— (Абдулаев. Мастер криминальных тайн).

В уединенном особняке неподалеку от Лондона на встречу Рождества собрались только свои: посол одной из восточных стран с женой, его сын со своей взбалмошной супругой, дочь с элегантным сдержанным мужем, а также друг дипломата – миллионер с красавицей-женой. Приближается ночь, за окном метель, словом, самая подходящая обстановка для идеального

английского подсыпал яд в бокал супруга миллионера. найти как можно

убийства. И оно происходит: кто-то посла. А через час застрелена очаровательная Кто же совершил эти убийства? Ответ надо быстрее, ведь убийца среди своих...

84 Абдулаев, добродетели / »Э», 2016.— 320с.—



Чингиз Акифорович. Испытание Чингиз Абдулаев.— Москва : Издательство (Абдулаев. Мастер криминальных тайн).

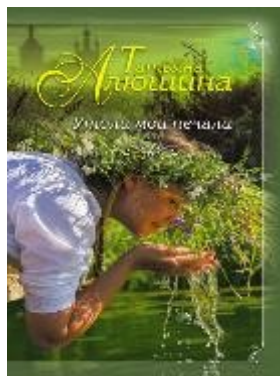
Сергей Монахов очень недоволен тем, как убийства его младшего брата Алексея. Дело

Бизнесмен идет расследование возвращено, а новый следователь оказался занудой и трусливым перестраховщиком. Сергей абсолютно уверен, что его брата, русского патриота, убил «инородец» из числа охранников дачного поселка, где проживал Алексей. Не доверяя официальному следствию, Монахов-старший обращается за помощью к знаменитому эксперту по криминальным вопросам Дронго. Частный сыщик начинает параллельное расследование, не предполагая, что окончательную точку в этом запутанном деле поставит... врач-гинеколог. В нашей библиотеке вы можете бесплатно почитать книгу « Испытание добродетели ».

84 Архен С. Девушка в зеркале : повесть, рассказы / Сесилия Архен ; пер. с англ.— Москва : Иностранка, Азбука – Атиккус ,2013.— 240с.



В ярком, пронизанном эмоциями мире Сесилии Ахерн всегда есть место волшебству. Самые обычные, повседневные предметы — дом, сломанная печатная машинка "Ундервуд", старинное зеркало — вдруг оказываются наделенными магической силой, способной сыграть роковую роль в жизни героев. Впрочем, мистика и чудеса — еще не главное, сами по себе они ничего не решают, и право выбора всегда остается за героями. На чашу весов ложатся и любовь и преданность их близких. Любовь, тончайшие переживания, оттенки чувств — вот центр притяжения, основное содержание книг этой замечательной писательницы, полных драматических переживаний и романтики



84 Алюшина, Татьяна Александровна. Утоли мои печали : роман / Татьяна Алюшина.— Москва : Издательство «С», 2016.— (Еще раз про любовь. Романы Т. Алюшиной и О. Покровской).

Много лет Григорий Вершинин не бывал в родном доме. Несправедливо обвиненный близкими в смерти деда, он бесприютно скитался по свету и считал себя извечным бродягой. Но пришло время разобраться в том, кто же истинный виновник произошедшей трагедии, и, быть может, обрести свое счастье. Да только сыщется ли женщина, способная отогреть замерзшую душу?.. В нашей библиотеке вы можете бесплатно почитать книгу « Утоли мои печали ».



84 Борисова, Ариадна. Змеев столб : роман / Ариадна Борисова,— Москва : Эксмо, 2015.— 448с.— (За чужими окнами. Проза М. Метлицкой и А. Борисовой).

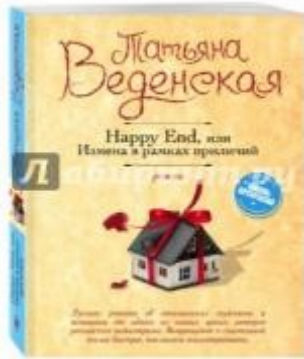
К позорному столбу приковывали осужденных. Герои романа — еврейский парень Хаим и русская девушка Мария — осуждены без вины. Только из-за происхождения их репрессируют и ссылают из Литвы на острова смерти. Сохранить любовь и человечность там практически невозможно. Но именно эти качества и придают молодым людям силы, именно они помогают выжить.



84 Веденская, Татьяна. Такая глупая любовь : роман / Т. Веденская—Москва : Издательство «Э», 2017.—320с.—(Жизнь прекрасна. Позитивная проза Татьяны Веденской).

Сегодня очень важный день для Маши — презентация дизайн-проекта, над которым она работала вместе с Робертом. Роберт... Когда она думает о нем, бабочки порхают в животе. Когда представляет, какой долгой и счастливой будет их семейная жизнь, в душе звучит музыка. Жаль, что Он не слышит этого дивного мотива, не догадывается о прекрасном чувстве девушки. Боже мой, но что случилось с

презентационными материалами!? Они заляпаны и измяты! Маша не может упасть в грязь лицом перед возлюбленным! Унижение и стыд плохо сочетаются с любовью. Или все же случается?



84 Виденская, Татьяна. Happy End, или Измена в рамках приличия : роман / Т. Виденская—Москва : Издательство «Э» , 2017.— 320с.— (Жизнь прекрасна. Позитивная проза Татьяны Виденской).

Как реанимировать чувства, которые умерли? Как вернуть к себе интерес любимого супруга? Сменить прическу, обновить гардероб? Поработать над своим имиджем? Некоторые выбирают средство более радикальное - изменить мужу. Если отношения в семье построены на глубокой привязанности и любви, - роман на стороне только



укрепит семью. Если же брак формальный - что ж, пусть разваливается, туда ему и дорога. Скажете, зачем же так рисковать, ведь измену близкого человека не каждый готов простить. У героев нового романа Татьяны Виденской на этот счет есть свое мнение и свой верный способ достичь счастья. Вам стоит о них узнать...

84 Виденская, Татьяна. Путаница , или Любимый мотив Мендельсона: Роман/ Татьяна Виденская.— Москва :Издательство “Э»,2017.— 320с.—(Жизнь прекрасна.Порзитивная проза Татьяны Виденской).

Ни для кого не секрет, что главная жизненная цель любой женщины - найти хорошего мужа, создать семью. Даже отъявленные феминистки втайне мечтают о мужчинах. Ведь они все время о них рассуждают!

А уж об обычных девушках и говорить нечего. Они постоянно ведут охоту. И непрерывно совершенствуются в искусстве отлова мужской особи. Внешность, обаяние, ум, успешность - в ход идут все средства. Но если все равно неудача? И единственный, о ком ты мечтаешь, не желает становиться твоею "добычей"... Что тогда делать? Страдать? Никогда! Выкинь этого бесчувственного из головы и отправляйся на... сафари. Может, где-нибудь в Африке ты без единого выстрела сумеешь уложить его к своим ногам...



84 Вильмонт Екатерина Николаевна. Фиг ли нам, красивым дамам / Екатерина Вильмонт.—Москва : Издательство АСТ , 2016.— 320с.

"Не родись умен, не родись красив..." Расхожая истина... Героиня романа Ариадна умна, красива, любима, но не чувствует себя счастливой, хотя все кругом твердят, что ей здорово повезло.

Однако внезапная встреча расставляет все по своим местам. Теперь Ариадне понятно, где любовь, а где только ее эрзац...



84 Вербинина, Валерия. Бриллиант Фортуны / Валерия Вербинина.— Москва : Издательство “Э», 2017.— 320с. (Артефакт Детектив)

Секретный агент российского императора Алексей Каверин получил малоприятное задание: убить на дуэли назойливого поклонника великой княжны Александры Михайловны. Девушка уехала в Ниццу на лечение и позволила себе завести неподобающее знакомство. Каково же было удивление Алексея, когда во фрейлине княжны он узнал Полину Серову, коллегу по особой службе и вечную соперницу! Но это была не единственная неприятность: дуэль закончилась совсем не так, как планировал Алексей. Однако когда они с Полиной все же нашли способ избавиться от сомнительного ухажера княжны, их планы нарушил старый знакомый знаменитый французский сыщик Видок. Он ищет драгоценности французской короны, пропавшие во время революции, и теперь Алексей с Полиной вынуждены помогать ему, ведь компрометирующие княжну письма находятся у Видока!



84 Вреблевская , Галина Владимировна. Женское начало : Роман / Галина Врублевская.— Москва : Издательство “Э», 2-17.— 384с. (Время любить . Романы Г. Врублевской).

Очень разные обстоятельства формируют в женщине замкнутость и недоступность. Нередко, чтобы отстоять свое "я", ей необходимо проявить и ум, и решительность, и целеустремленность. Но однажды появляется на ее горизонте ОН - любимый! И под напором чувств все выстроенные тобой принципы разлетаются в прах. И начинает править бал Женское начало. В безумном круговороте событий Яна не сразу разглядела в Павле того, с кем ей было суждено пережить немало радостей и печалей...



Градова, Ирина. Танцующая в волнах : роман / Ирина Градова.— Москва : Издательство “Э», 2017.— 320с.—

(Детективы о женщине – стихии).



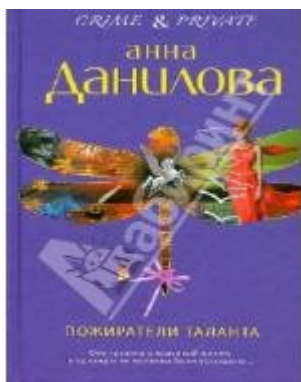
*Детективы
о женщине-стихии*

Ирина **ГРАДОВА**

Танцующая в волнах

Мы остановим цунами

Как часто у сильной женщины появляется право быть слабой, запутавшейся в собственных предчувствиях и прогнозах? Можно ли разрешить себе не быть железной хотя бы перед лицом смертельной опасности? У Агнии Смольской еще не было настолько сложного поручения от отдела медицинских расследований. Ей предстоит разобраться, куда с экспериментального медицинского судна исчез голландский кардиолог, - задача, с которой не справился даже Интерпол. Есть ли надежда, что загадку помогут разгадать ненадежная женская логика и интуиция врача?



84 Данилова, Анна Васильевна Пожиратели таланта :роман / Анна Данилова .— Москва : Издательство “Э», 2016.— 320с.— (Эффект мотылька. Детективы Анны Даниловой.)

Бледная кожа, огненно-рыжие волосы, красивое вечернее платье и ужасные кровоподтеки по всему телу – такой увидели известную поэтессу Любовь Горохову сотрудники полиции, прибывшие на место преступления... Она писала о любви и смысле жизни, о предназначении поэта и поэзии – а ее жестоко убили в грязном подвале жилого дома. А чуть позже в квартире

Любови обнаруживают еще два трупа: ее друга-мецената, помогавшего издаваться, Северцева, и его старинного приятеля, поэта Мещерского. Создается впечатление,

что кто-то задался целью убить самых талантливых литераторов в городе!..

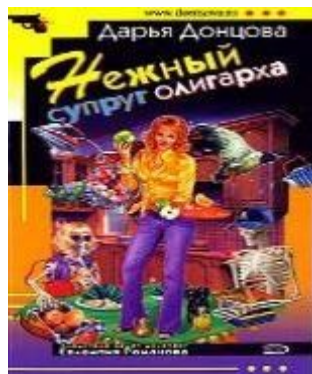
Но в этом расследовании стихи и рифмы переплетаются с огромными суммами денег, пропавшими у нелегальных наркобаронов. Адвокат Лиза Травина и ее бессменная помощница Глафира ищут кровавые миллионы и тех, кто бы мог пролить свет на эту литературную загадку...

84 Данилова, Анна Васильевна Пожиратели таланта :роман / Анна Данилова .— Москва : Издательство “Э», 2016.— 320с.— (Эффект мотылька. Детективы Анны Даниловой.)

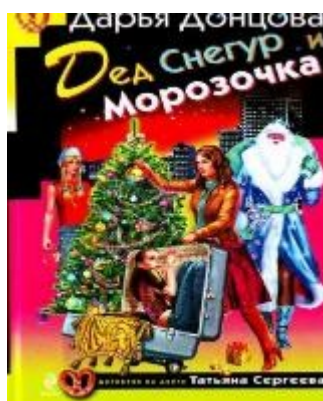
Подруга, как всегда, подбросила проблему - попросила на время приютить ее папу и маленькую собачку. Так в доме Евлампии Романовой поселился профессор психологии Барабан Сосисович, как его дружно принялись называть все члены семьи, и чихуахуа Антонина. И вот теперь холодильник забит одними сосисками, Лампа выращивает какое-то диковинное растение и круглосуточно слушает детские музыкальные книжки. А ей, между прочим, преступников надо ловить. В их с Максом детективное агентство обратилась Елена Рыльская, у которой погибла за короткий срок вся семья, и количество жертв продолжает расти. Только Евлампия поговорит с полезным свидетелем, как тот сразу оказывается на больничной койке или в морге. Что же такое происходит? И при чем здесь дорожные шоколадные конфеты?..

84 Донцова, Дарья Аркадьевна. Нежный супруг олигарха : роман / Дарья Донцова.— Москва : Издательство “Э», 2017.— 320с.— (Иронический детектив).



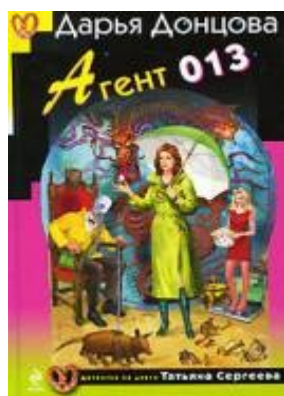


Вот так фишка - украли фишку! Прямо из дома! И получается, что я, Евлампия Романова, сама навела грабителя на квартиру. Ну, раз виновата, мне и отвечать, надо отыскать старинную фишку из казино, ведь она для подруги Кати - память о дедушке. Я всего лишь по одному волоску, оставшемуся на бейсболке, потерянной воришкой, установила имя девушки, надевавшей этот кепарик! Только как же так? Наташа Фомина, оказывается, умерла два года назад. Ничего не понимаю! Но я должна во всем разобраться! Найти украденное необходимо как можно скорее, а то Катюша расстроится. Ой, а Наташа, кажется, жива. Зато сколько вокруг нее смертей! Вот интересно, а фишка-то здесь при чем?..



84 Донцова, Дарья Аркадьевна. Дед Снегур и Морозочка : роман / Дарья Донцова.— Москва : Эксмо, 2009.— 384с.— (Иронический детектив).

Несмотря на то, что Татьяне Сергеевой, «сдобной пышечке», очень далеко до фотомодели, муж ей достался настоящий красавец – таких еще поискать! Мало того, они еще и являются коллегами по сыскному делу, поэтому супруг Татьяну довольно легко отпустил на достаточно сомнительное задание. Ей нужно притвориться одинокой дамой, которая очень и очень давно и сильно хочет выйти замуж, а потом отправиться к свахе в Алаево, небольшой провинциальный городок. Но на самом деле Таня должна увезти оттуда Лену Кротову – жену Тима Моркова, знаменитого актера, которая в глазах всей общественности уже много лет была мертвой... Оказывается, на самом деле она оказалась в плену – вначале в борделе, а потом в наркоцехе. Лене чудом удалось спастись и у Сергеевой получилось ее доставить домой в целости и сохранности, хоть и в чемодане. Но Морков за это время, оказывается, уже женился на другой... И мало Тане проблем кинозвезды, к ней постепенно из Алаева начали подтягиваться женихи...



84 Донцова, Дарья Аркадьевна. Агент 013 : роман / Дарья Донцова.— Москва : Эксмо, 2010.— 352с.— (Иронический детектив)

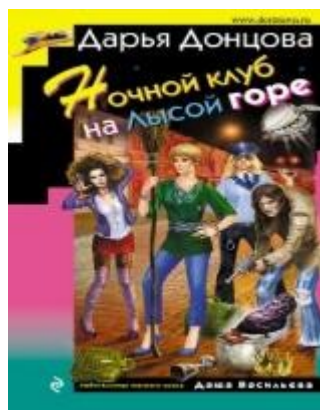
Татьяна Сергеева снова одна: любимый муж Гри уехал на новое задание, и от него давно уже ни слуху ни духу... Только работа поможет Танечке отвлечься от ревнивых мыслей! На этот раз она отправилась домой к экстравагантной старушке Тамаре Куклиной, которую якобы медленно убивают загадочными звуками. Но когда Танюша почувствовала дурноту и своими глазами увидела мышей, толпой эвакуирующихся из квартиры, то поняла: клиентка вовсе не сумасшедшая! За плинтусом обнаружилась черная коробочка – источник ультразвуковых колебаний. Кто же подбросил ее безобидной старушке? Следы привели Танюшу на... свалку, где трудится уже не первое поколение «мусоролазов»,

выгодно торгующих найденными сокровищами. Но там никому даром не нужна мадам Куклина! Или Таню пытаются искусно обмануть?



84 Донцова, Дарья Аркадьевна. Инкогнито с Бродвея / Дарья Донцова.— Москва : Издательство “Э», 2017.— 320с.— (Иронический детектив).

Нет, ну какому нормальному человеку понравится оказаться в центре грандиозного скандала, когда твое имя упоминается в связи с кражей и, того хуже, с убийством?.. А вот папенька Виолы Таракановой страшно доволен — это же какой пиар! А то, что его дочь обвиняют в смерти целительницы бабы Тоси и об этом трезвонят все СМИ, — сущая ерунда! Конечно же, убийцей знахарки оказалась вовсе не Виола и даже не внезапно появившаяся у нее сестра Фаина. Хотя, может, Фая и не родственница вовсе, а просто однофамилица. Виола надеется на последнее: новоявленная сестренка — особа не из приятных и просто-таки редкостная лгунья...



84 Донцова, Дарья Аркадьевна. Ночной клуб на Лысой горе / Дарья Донцова.— Москва : Издательство “Э», 2017.— 320с.— (Иронический детектив).

В доме Даши Васильевой жуткий переполох - умирают гости и соседи, бесследно исчезают друзья. Ну и при чем здесь общество "Ведьмы Подмосковья"? Но нет, оказывается, именно Даша главная колдунья и есть, да еще вкупе с собственным мужем, тоже, как выясняется, специалистом по черной магии. Правда, сама Даша и профессор Маневин об этом, как говорится, ни сном ни духом. Конечно же, все это какая-то ерунда, розыгрыш или неуместная шутка! А история-то началась много лет назад, во время тогда еще мало известного в России праздника Хэллоуин. Трое студентов отправились на праздничную тусовку, и вот что получилось. Надо же, столько смертей из-за дурацкого маскарада...



84 Донцова, Д. Астральное тело холостяка / Дарья Донцова.— Москва : Издательство “Э», 2017.— 352с.— (Иронический детектив)

С милым рай в шалаше! Проверить истинность данной пословицы решила Николетта, маменька Ивана Подушкина. Она бросила мужа-олигарха ради нового знакомого Вани — известного модельера и ведущего рейтингового телешоу Безумного Фреда.

Тем более что Николетте под шалаш вполне сойдет квартира сына. Правда, все это случилось потом... А в начале Иван Подушкин взялся за расследование загадочной гибели отца Дионисия, настоятеля храма в небольшом городке Бойске... Очень много странного произошло там тридцать лет назад, и не меньше трагических событий случается нынче. Сколько тайн обнаружилось в маленьком городке, едва Иван

Подушкин нашел в вещах покойного батюшки фотографию с загадочной надписью: «Том, Гном, Бом, Слон и Лошадь. Мы победим!»



84 Донцова Д.А. Золотое правило Трехпудовочки : роман / Дарья Донцова.—Москва: Эксмо, 2010.— 352с. _ (Иронический детектив).

Говорят, снаряд дважды в одну воронку не падает, но Татьяне Сергеевой «повезло» – уже вторая ее квартира пострадала от пожара! Пришлось Танюше принять любезное предложение компьютерного гения Димона пожить у него. Она наивно согласилась присмотреть за четырьмя рыжими кошками! Однако каждая хвостатая красавица требует особенного ухода, а разбираться в этом Танечке совершенно некогда, ведь у нее новое запутанное дело. Лена Киселева попросила найти настоящих родителей своей приемной дочки Ани. Кровная родня быстро отыскалась – не какие-нибудь голодранцы, а владельцы престижной клиники «Светлое детство» – и сразу признала Аню. Казалось бы, расследование закончено, но вскоре Таня получила страшное известие: Лена с дочкой и ее новые родственники отравились в ресторане ядом рыбы фугу, и это явно не случайность!



84 Донцова , Дарья Аркадьевна. Корпоратив королевской династии : роман / Дарья Донцова.— Москва : Издательство "Э", 2016.— 320с.— (Иронический детектив).

В долгожданном отпуске Лампа Романова решила ознакомиться с достопримечательностями скандинавского замка Олаф. Он был построен в XIII веке и сохранился в почти первозданном виде. Туристов встретила хозяйка замка и сообщила о том, что они удостоены чести принять участие в юбилейном, сотом бале Олафа. Вот тут и начался шквал загадочных событий. Во-первых, выяснилось: все члены тургруппы не те, за кого себя выдают. А во-вторых, любительница острых ощущений и невероятных приключений Лампа получила их сполна на свою...

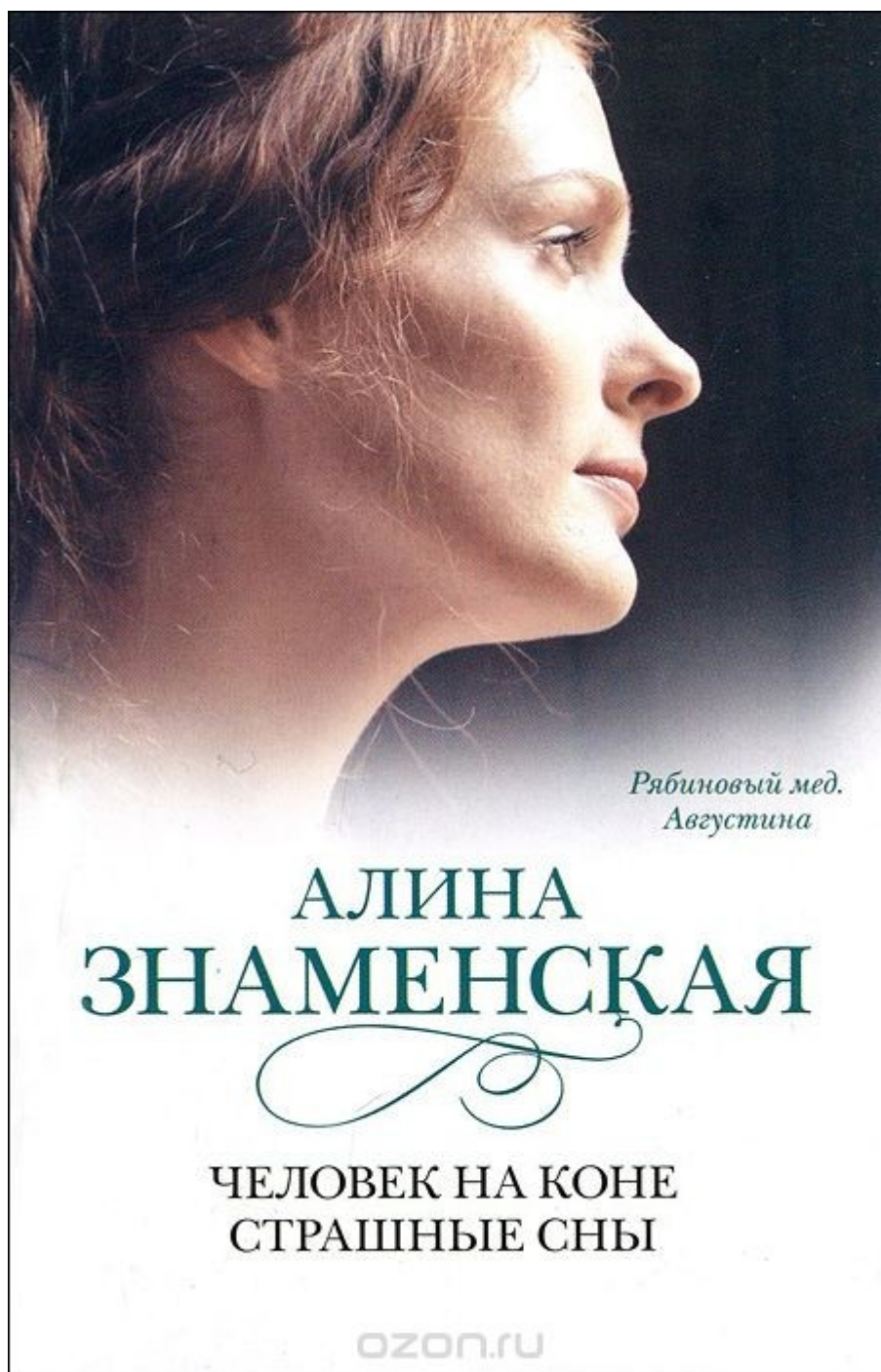


голову. Не только члены ее группы, но и обитатели замка оказались с двойным дном и не со своим лицом. Лампа преуспела в разоблачениях самозванцев, среди которых были и мстители, и наркодельцы, и сыщики, и преданные слуги...

84 Данилова , Анна Васильевна . Грех и немножко нежно : роман / Анна Данилова — Москва : Издательство "Э", 2017.— 320с.— (Эффект мотылька. Детективы Анны Давниловой).

Тихий городок на берегу Волги кажется уголком рая – ничего серьезнее курортного флирта здесь просто не может случиться. Об изнанке этого рая никто бы не догадался, если бы Маша не решила провести здесь каникулы и не узнала о кладе, зарытом на старом немецком кладбище. Тайна, которой больше ста лет, словно запускает разрушительный механизм: измены, ссоры, кражи, предательства сотрясают город, не привыкший к такому накалу страстей. Убиты две девушки, на

очереди Маша – такое ощущение, будто не человеческая рука, а сам ненасытный рок, обидевшись на тех, кто потревожил древние секреты, мстит за них людям...



Знаменск

ая, А. Человек на коне. Мтрашные сны :ч.3,4 из романа «Рябиновый мед.Августина») / Алина Знаменская.— Москва :АСТ :Астрель : Полиграфиздат, 2012.— 381с.

Части романа "Рябиновый мед. Августина" - это попытка взглянуть на век минувший глазами женщины.

Маленькой девочкой привозит отец Августину в уездный город с теплым названием Любим. Она ничего не знает о своей матери и мечтает обрести семью.

Станет ли дом исправника Сычева для нее родным? А может быть найдет то, что ищет, в большой семье Вознесенских?

В северном лесном краю, на берегу говорливой Обноры, сочиняет юная Августина эпизоды будущего счастья. Мечтают о грядущем и ее друзья.

Через все испытания герои проносят любовь. Каждый - свою.

Любовь к дому. К Родине. К богу.

свет любви ведет Августину сквозь первую волну испытаний двадцатого века



84 Рой, Олег. Ключи от темного мира : роман / Олег Рой, екатерина Неволлина.— Москва : издательство “Э», 2016.— 320с.— (Чужие сны. Романы О. Роя и Е. Невוליной).

Бывают такие моменты в судьбе мира, когда пропорция добра резко меняется в пользу зла. Именно тогда случаются войны, эпидемии, природные катаклизмы. Группа студентов из академии инициатов, в которую вошли Алиса и Олег, отправляясь на практику в Валдай, думали: "Наконец-то нам предстоят реальные дела!"

Но им выпала участь не просто совершить ряд полезных поступков - им предназначена миссия запереть те двери, сквозь которые в наш мир могут ворваться силы зла. Где найти ключи для этих дверей?

Может быть, они хранятся у маленькой девочки, впавшей в коматозный сон, ужасы которого пытается преодолеть вместе с ней Алиса? Или у отца Олега - известного ученого, к поискам которого подключаются даже преподаватели инициатов?



84 Коэльо , П. Дневник мага / Пауло Коэльо ; пер. с португ.— Москва : ООО Издательство «София» , 2007.— 320с.

«ДНЕВНИК МАГА», или «Паломничество», как еще называют эту книгу, — это описание путешествия [Пауло Коэльо](#) по легендарному Пути Сантьяго, пройденному миллионами пилигримов со времен средневековья. В своем поиске он встречает мистических проводников и демонических вестников, учится понимать природу истины,

для обретения Силы знакомится с упражнениями-ритуалами мистического Ордена RAM.

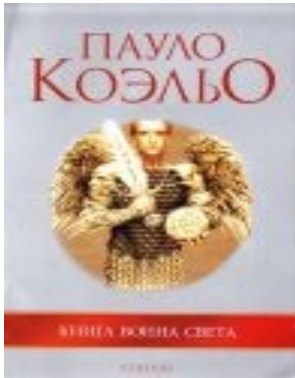
«Дневник мага» занимает важнейшее место в становлении Коэльо как писателя. Хотя это его первая книга, она не уступает феноменальному «[Алхимику](#)» по глубине и поиску смысла.



84 Коэльо , П. Вероника решает умереть / Пауло Коэльо ; пер. с португ.— Москва : ООО Издательство «София» , 2007.— 320с.

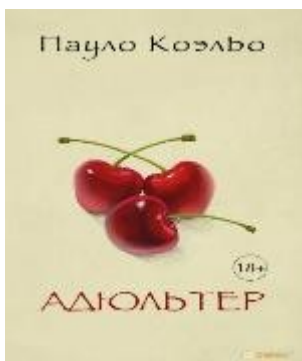
Вероника действительно решает умереть. Мир кажется ей чужим и чуждым, и она ему совсем не нужна. Она боится невзгод, трудностей и препятствий, которых так много у любого человека на жизненном пути. В психиатрической клинике, где лечат тех, кого удалось спасти после попытки суицида, Вероника

встретилась со своей любовью - и со своей смертью. Доктор сказал, что она обречена. И только тогда она научилась чувствовать каждое мгновение жизни и наслаждаться им. И уже не важно, правду ли сказал доктор: если проживаешь каждый миг как последний, утверждает Пауло Коэльо, жизнь наполняется и смыслом и радостью



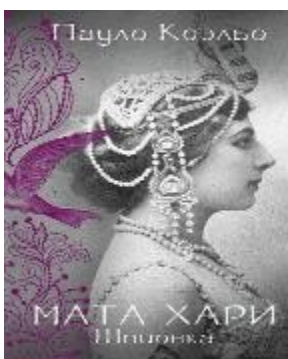
84 Коэльо , П. Книга воина света / Пауло Коэльо ; пер. с португ. А.Богдановского.— Москва : АСТ :Астрель, 2009.— 192с.

"Книга воина света" приглашает каждого из нас погрузиться в мир нашей мечты, легко воспринимать непредсказуемость жизни и быть достойными своей уникальной судьбы. Короткие вдохновляющие притчи приглашают нас ступить на путь Воина, на путь тех, кто ценит волшебство жизни; тех, кто признает ...



Коэльо, Пауло. Адюльтер / Пауло Коэльо ; пер. в порт. А. Богдановского.— Москва : АСТ, 2014.— 349с.

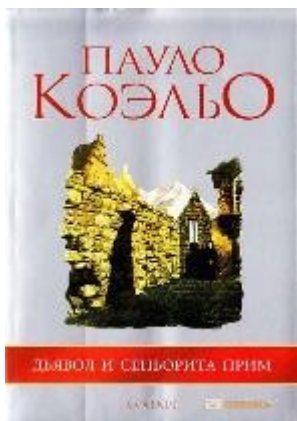
Журналистке Линде 31 год, и все считают, что ее благополучию можно лишь позавидовать: она живет в Швейцарии, у нее любящие муж и дети, достойная работа. Однако Линда ощущает, что с каждым днем все глубже погружается в апатию, и больше не может притворяться счастливой. Все меняется, когда она встреча...



Коэльо, Пауло. Мата Хари . Шпионка / Пауло Коэльо ; пер. в порт. А. Богдановского.— Москва : АСТ, 2016.— 256с —(Лучшее от Пауло Коэльо).

От детства в маленьком голландском городке и брака с алкоголиком на Яве – к покорению Парижа, куда Мата Хари приехала без денег и где вскоре приобрела славу одной из самых элегантных женщин эпохи, – всю жизнь Мата Хари следовала своей правде, всегда была честна с собой и свободна от предрассудков и шаблонных истин. Она дорого за это заплатила. Пауло Коэльо с блистательным мастерством погружается в жизнь этой удивительной женщины и воскрешает ее для современных читателей как живой пример того, что даже самые высокие деревья берут начало в маленьком зернышке.

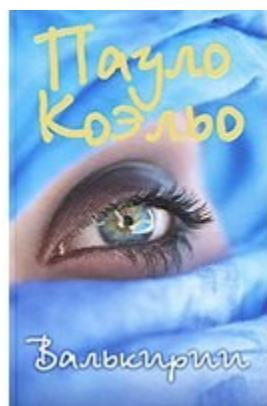
Мата Хари – шпионка, куртизанка и танцовщица. Сколько книг и художественных фильмов было посвящено ее истории, и это неудивительно, ведь она по праву является одной из самых ярких женщин времен Первой мировой войны. На этот раз к этой теме решил обратиться и Пауло Коэльо. В своем романе «Мата Хари. Шпионка» автор решил погрузиться в мир, в котором жила эта невероятная женщина и рассказать полную историю ее жизни



Коэльо, Пауло. Дьявол и сеньорита Прим / Пауло Коэльо ; пер. в порт. А. Богдановского.— Киев , 2007.— 256с .

Жители селения, пожираемые жадностью, трусостью и страхом. Мужчина, преследуемый призраками своего мучительного прошлого. Молодая женщина в поисках счастья. В течение одной напряженной недели перед каждым из них встают вопросы жизни, смерти и власти; и каждому приходится выбирать собственный путь.

В этом романе Пауло Коэльо раскрывает драматизм битвы между Светом и Тьмой внутри каждой души и призывает осмелиться следовать своей мечте, иметь мужество быть иным, победить страх, который не дает нам жить по-настоящему.



Коэльо, Пауло. Валькирии / Пауло Коэльо ; пер. в порт. Д.Ружского.— Москва, АСТ : Астрель , 2011.— 224с .

В "Валькирии" Пауло Коэльо рассказывается о маге, который достиг многого в своей стезе и на следующем этапе почувствовал необходимость не только пообщаться со своим ангелом-хранителем, но и увидеть его. Для достижения своей цели он, вместе со своей женой отправился в США, пустыню Мохаве



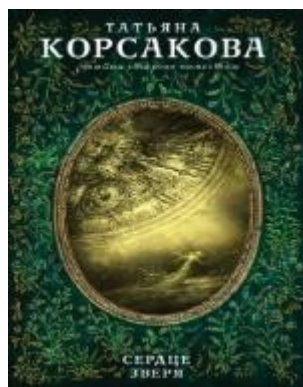
84 Колочкова, Вера. Дом для Одиссея : роман/ Вера Колочкова.— Москва : Издательство “Э» , 2016.— 288с.— (О мечте, о любви, о судьбе. Проза Веры Колочкова).

Лиза была уверена, что в ее жизни все идет слаженно и гармонично. Дом, хорошая работа, красивый гражданский муж, к тому же полностью от нее зависимый. Что еще нужно? Тем неожиданнее, тем страшнее оказалась для нее весть, что ее Леня ходит в чужой дом, к некрасивой и к тому же обремененной двумя детьми женщине. Чего же хочет этот Одиссей и стоит ли строить из себя Пенелопу?



84 Колочкова , Вера. Ключи от ящика Пандоры : роман / вера Колочкова. — Москва :Эксмо , 2014.— 320с. — (Счастливый билет).

Судьба была благосклонна к Ирине – замечательный муж, две красавицы-дочери, дом, полный заботы и любви. Женщина была счастлива по-настоящему, тем тихим счастьем, которое приносит в жизнь чувство защищенности, покой и гармонию. Могла ли Ира предположить, какие эмоции откроет в себе, узнав, что ее казавшееся столь незыблемым счастье в один миг окажется под угрозой?



84 Корсакова, Татьяна. Сердце зверя / татьяна Косакова.— Москва : Издательство “Э», 2017.— 464с.— (тайны старого поместья. Романы Татьяны Корсаковой).

Этот дом скрывает в себе множество тайн. Даже человек, который построил его, не знает их все. Тайные переходы, подвалы, а главное — лежащая в его основании пещера, где бьется серебряное сердце... сердце зверя.

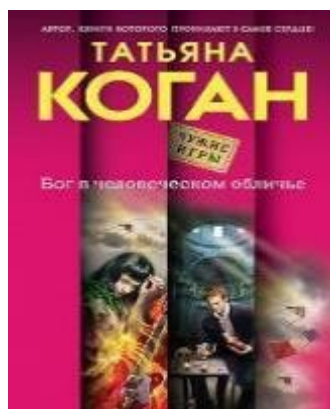
В этот дом не попадают случайные люди. Архитектор Август Берг, учительница Софья, далеко не такая простая, как кажется на первый взгляд, Илья — мальчишка, похожий на волчонка, — все они собрались здесь не зря. Дом сам выбрал их и готовит для каждого свое испытание.



84 Калинина Д.А. Босиком по стразам : роман / Дарья Калинина .— Москва : Эксмо. , 2012.— 320с.— (Иронический детектив).

Теперь-то после стольких детективных злоключений Кира и Леся могут позволить себе незапланированный отдых. Подруги отправляются в экстремальный тур «По тропе индейцев майя» в самые дебри Латинской Америки. Вместе с молоденькими туристками поехали и их новые друзья: супружеская пара Виктор и Марина и пенсионеры, согласившиеся отвезти в Перу своего

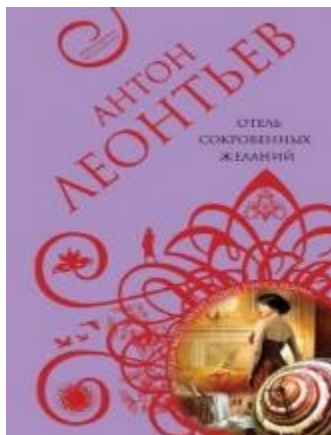
любимого внука. Но в Лиме шестнадцатилетнего Костика неожиданно похищают неизвестные. Они требуют огромный выкуп, отец мальчика Слава обнаружен убитым, и все следы преступления ведут к владельцам подпольного борделя и латиноамериканским наркобаронам. Для русских авантюристок Киры и Леси соблазн найти Костю раньше полиции весьма велик. Правда, оказывается, что родословная мальчика ведет к потомкам испанских завоевателей Перу, которые отнюдь не отличались мягким нравом и отзывчивым характером...



84 Коган, Татьяна васильевна. Бог в человеческом облике : роман / Татьяна Коган .— Москва : Издательство “Э», 2016.— 320с.— (Чужие игры. Остросюжетные романы Т. Коган).

Олег Громов мечтал познакомиться с Ильей Крестовским, солистом и автором песен модной группы "Waterfall". Громов считал, что нашел родственную душу, читавшую его мысли и облакавшую их в безупречную звуковую форму. Поскольку

свести знакомство с музыкантом обычным способом Олег не смог, он придумал дерзкий и хитроумный план. Однако воплотить его в жизнь так и не удалось... Популярный рок-музыкант Илья Крестовский находился в творческом кризисе. Уже год ему не удавалось сочинить ни одной строчки! В поисках озарения Илья в одиночестве уехал в маленький городок, где печально бродил по улицам, не общаясь



даже с женой. Закончилось это плачевно: во время одной из таких прогулок музыканта похитили и, словно издеваясь над ним, потребовали.... написать новую песню

84 Леонтьев, Антон Валерьевич. Отель сокровенных желаний : роман / Антон Леонтьев.— Москва : Издательство “Э», 2017.— 320с.— (Авантюрная мелодрама).

Этот отель давно стал легендой. Многие повидали его стены, а особенно номер 184 – именно в нем больше ста лет назад обнаружили мертвое тело первого владельца отеля, Харитона Прасагова. С тех пор трагические события происходили в этом номере с печальной регулярностью: в 1912 году там убили знаменитую оперную певицу, в 1940-м – любовницу известного писателя и, наконец, в 1977-м – дочку высокопоставленного чиновника... В наши дни отель стоял в запустении, пока его не приобрел олигарх Михаил Прасагов, правнук Харитона. Он был одержим идеей вернуть отелю былую славу и величие, но его планы спутало новое убийство, случившееся в том самом проклятом номере...



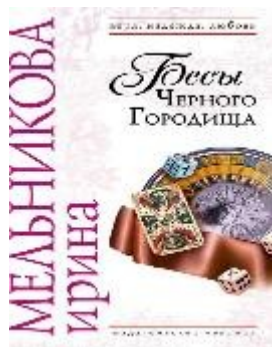
84 Литвинова, Анна Витальевна. Сердце бога : Незримая связь / Анна и Сергей Литвиновы.— Москва : Издательство “Э», 2017.— 512с.— (Двойной детектив от звездного тандема А. и С. Литвиновых).

Виктория Спесивцева поняла - она не сможет жить дальше, пока не переломит несчастливую карму своей семьи. Ее мама никогда не выходила замуж, такая же судьба постигла и бабушку... С бабушкой вообще случилась трагическая история: едва родив, Жанна Спесивцева оставила ребенка родственникам и отправилась в Москву. Там она активно искала будущего мужа, пока ее поиски не остановили ударом ножа... В конце пятидесятых разворачивалась захватывающая гонка двух сверхдержав: СССР очень хотел опередить США и первым отправить человека в космос. В эпицентре звездного соперничества оказался молодой инженер Владислав Иноземцев. С головой погрузившись в работу, он тщетно старался забыть о том, чем закончилась та злополучная вечеринка, на которой присутствовала его жена Галя и ее подруга Жанна...



84 Малышева, Анна Витальевна. Мастер охоты на единорога : роман / Анны Малышева.— Москва : Издательство АТС, 2016.— 320с.— (Остросюжетная проза Анны Малышевой).

Только на гобеленах остались леса, где еще водятся единороги. Тем дороже ценится редкостная добыча... Мифическое существо со старинного гобелена может нести в себе реальную угрозу. На этот раз Александре предстоит самая опасная охота в ее жизни...



84 Мельникова И.А. Бесы Черного Городища : Роман / И.А.Мельникова,— Москва : Эксмо, 2008.— 384с.— (Вера, надежда, любовь).

Новое увлечение появилось у молодежи города Североеланска: и студенты, и молодые чиновники, и даже барышни из благородных семей, подпоясавшись специальными кушаками, лазают по скалам. И никто из них не знает, что в облюбованном ими Черном Городище скрывается целая банда Она хорошо организована, ею руководит человек необыкновенно хитрый и коварный. Агенту сыскной полиции Алексею Полякову удалось выйти на нее. Но главаря взять не удавалось. А доказательства того, что именно он причастен к серии страшных убийств, потрясших Североеланск и окрестности, у Алексея неопровержимые. Злодей меняет имена и профессии, но не может и изменить лишь одного - своего прошлого. Но именно прошлое этого человека и позволило Алексею Полякову взять его след



84 Метлицкая , Мария. Женский день / Мария Метлицкая.— Київ : Форс Україна, 2017.— 384с.— (За чужими окнами. Проза М.Метлицкой и А. Борисовой).

Когда тебе плохо, знай – так будет не всегда. Но и когда ты уверен, что счастлив, помни – так тоже будет не всегда. Увы, мы часто забываем и о том и о другом. Но судьба не упускает момента вовремя найти утешение или, наоборот, щелкнуть по носу. ...



84 Маринина , Александра. Обратная сила : Роман.—В 3 томах.Т.2.1965-1982 / Александра Маринина.— Москва : Издательство “Э», 2016.— 352с.— (А.Маринина.Больше чем детектив).

Считается, что закон не имеет обратной силы. Да, но только – не закон человеческих отношений. Можно ли заключить в строгие временные рамки родственные чувства, любовь, дружбу, честь, служебный долг? Как определить точку отсчета для этих понятий? Они – вне времени, если речь идет о людях, до конца преданных своему делу. Между тем всякие психологические задачи труднее решать, нежели физические, потому что деятельность человека не чисто рефлекторная, и как элемент в них входит тот Х, который одними называется свободным произволом, а другими – способностью противопоставлять внешним мотивам те неисчислимы сонмы идей и представлений, которые составляют содержание нашего сознания. Из защитительной речи В.Д.Спасовича

84 Маринина , Александра. Обратная сила : Роман.— В 3 томах.Т.3.1983-1997 / Александра Маринина.— Москва : Издательство “Э», 2016.— 352с.— (А.Маринина. Больше чем детектив).

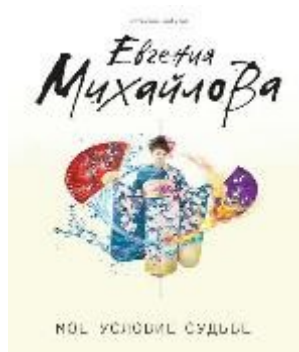


Считается, что закон не имеет обратной силы. Да, но только – не закон человеческих отношений. Можно ли заключить в строгие временные рамки родственные чувства, любовь, дружбу, честь, служебный долг? Как определить точку отсчета для этих понятий? Они – вне времени, если речь идет о людях, до конца преданных своему делу. ...вы ужаснетесь невосприимчивости человеческой природы к правде, когда правда ясна и очевидна. Из защитительной речи Н.П.Карабчевского Самонадеянность всегда слепа. Сомнение же – спутник разума. Из защитительной речи Н.П.Карабчевского



84 Мойес Дж. После тебя : Роман / Джозеф Мойес ; пер. с англ. О. Александровой.— Москва : Иностранка, Азбука-Атикус , 2016.— 544с.

Что ты будешь делать, потеряв любимого человека? Стоит ли жить после этого? Теперь Лу Кларк не просто обычная девчонка, живущая обыденной жизнью. Шесть месяцев, проведенных с Уиллом Трейнором, навсегда изменили ее. ...



84 Михайлова , Евгения. Мое условие судьбе :Роман / Евгения Михайлова .— Москва : Издательство “Э», 2017.— 320с.— (Детектив- событие).

Дина считала Артема своим Пигмалионом, ведь благодаря ему она стала известной телеведущей. Но они с Артемом давно развелись и теперь всего лишь коллеги. Дина уже несколько лет вдова другого мужчины и готова на все, чтобы его убийца был найден...



Михалкова, Елена Ивановна. Пирог из горького миндаля / Елена Михалкова.— Москва : Издательство АСТ , 2017.— 384с.— (Новый настоящий детектив Елены Михалковой).

Новый интригующий роман от мастера остросюжетной прозы Елены Михалковой! Совокупный тираж книг Елены Михалковой составляет более миллиона экземпляров. Когда-нибудь я напишу детектив про террариум единомышленников, но пока меня по-прежнему занимает феномен большой семьи, в которой все ее члены подчиняются pater familias. Моя новая книга именно об этом – о неожиданно собравшихся вместе родственниках. О том, как сталкиваются векторы разнонаправленных стремлений, начиная от жажды

денег и заканчивая мечтами о тихой старости, и о том, что получается, когда в этот котел попадают подростки. Елена Михалкова, из интервью ok-magazine.ru, январь 2017 На фотографии - большая дружная семья. Симпатичные взрослые, милые дети. Величественный старик смотрит сурово и прямо. Среди них - убийца и жертва. Беззаботное лето в деревенском доме вдруг превращается в триллер, ближайшие родственники - в непримиримых врагов, а желание понравиться бабушке - в гонку на выживание. Семейный пирог невыносимо горчит. Сможет ли убийца стереть с себя страшное клеймо? Найдутся ли пропавшие драгоценности? Частные детективы Макар Илюшин и Сергей Бабкин берутся за дело пятнадцатилетней давности.



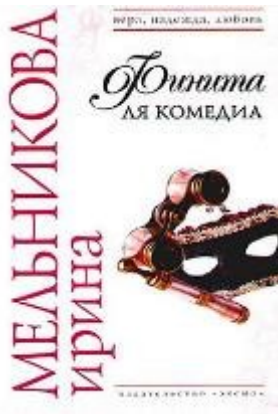
Михалкова, Елена Ивановна. Пирог из горького миндаля / Елена Михалкова.— Москва : Издательство АСТ , 2017.— 352с.— (Елена Михалкова : «Читай не отрываясь»).

Алька не понимала, что происходит, чувствовала только - она должна бежать. Бежать из элитного клуба ролевых игр, где произошло убийство ее коллеги, иначе ей самой не выбраться оттуда живой... Сыщик Макар Илюшин был в ярости - его провела какая-то девчонка! Сбежала прямо из-под носа, хотя хозяин клуба, пригласивший Макара провести расследование, строго-настрого запретил сотрудникам покидать территорию. Значит, она и есть преступница?.. Крысолов верил, что выполняет нужную работу. Крысы хитры и изворотливы, но какой бы облик они ни приняли, он должен очистить от них землю... Как часто лучшие качества превращаются в смертные грехи, а благородные цели уводят все дальше по дороге в ад...



84.4РОС6 Мельникова И.А. Агент сысский полиции : Роман.— М.осква : Эксмо , 2007.— 352с.— (Вера, Надежда, Любовь).

Провинциальный сибирский город взбудоражен цепью загадочных преступлений, в том числе убийством известного немецкого путешественника Дело на контроле у губернатора Им занимаются охранное отделение и жандармерия Но успех все-таки на стороне уголовной полиции — ее начальника, бывалого сыщика Федора Тартищева, и совсем юного агента — Алексея Полякова Работают они слаженно, азартно, лихо, часто рискуя жизнью Они не оставляют преступникам ни малейшего шанса избежать наказания Потому что преступление — всегда преступление, даже если оно совершается ради благих целей...



84.4РОС6 Мельникова И.А. Финита ля комедия : Роман.— М.осква : Эксмо , 2007.— 352с.— (Вера, Надежда, Любовь) В Североеланске с некоторых пор орудует наглый и кровожадный убийца. Он перебил семью богача Ушакова: малолетних детей, мать, прислугу, жену. Ушаков в это время ждал ее в театре — ведь она одна из ведущих актрис. Сыскные агенты быстро находят мнимого преступника, но уж больно все смахивает на подставу. Потом происходит еще одно зверское убийство в гостинице — тоже ведущей актрисы местного театра Каневской и ее любовника. Что это, совпадение?

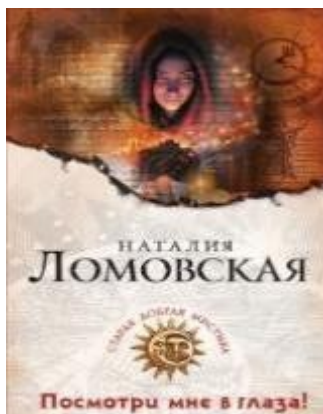
Невольно глава сыскной полиции Тартищев вспомнил о самоубийстве примадонны театра Муромцевой, происшедшем несколько месяцев назад. А ряд улик, всплывших в ходе расследования кровавых преступлений, свидетельствует о том, что и ее убили, подсунув вместо зубных капель яд...



84 Маринина, Александра. Обратная сила, Роман. В 3 томах Том. 1842-1919 / Александра Маринина.— Москва : Издательство"Э" , 2016 .— 416с. (А.Маринина.Больше чем детекти).

Считается, что закон не имеет обратной силы. Да, но только — не закон человеческих отношений. Можно ли заключить в строгие временные рамки родственные чувства, любовь, дружбу, честь, служебный долг? Как определить точку отсчета для этих понятий? Они — вне времени, если речь идет о людях, до конца преданных своему делу.«Самоубийство не есть

неизбежный признак сумасшествия, но... по статистическим сведениям, третья часть самоубийств совершается в приступах душевных болезней, а две трети приходится на все остальные причины: пьянство, материальные потери, горе и обиды, страх наказания, несчастная любовь».Из защитительной речи В. Д. Спасовича



Ломовская . Наталия. Посмотри мне в глаза! : Роман / Наталия Ломовская.— Млсква : Эксмо, 2015.— 352с.— (Старая добрая мистика).

Великий дар был у Елены — она умела видеть будущее. Но это не принесло девушке счастья, и тогда сердце ее ожесточилось. Шли годы, Елена получила то, к чему стремилась: власть, богатство, знатных любовников, но не чувствовала себя счастливой, потому что знала - смерть взглянет на нее глазами ее собственной внучки. И потому провидица делала все, чтобы

этого никогда не случилось...

84 Полякова Т.В. Трижды до восхода солнца : роман / Татьяна Полякова.— Москва : Эксмо , 2011.— 352с.— (Авантюрный детектив).



к
с

Единственное желание Феньки — запереть накрепко внутри своей души все плохое и страшное, что было в прошлом, а ключи выкинуть в темный омут. Но горькая и запретная любовь Стасу вопреки всему рвется наружу... Чтобы отвлечься, Фенька головой погружается в расследование обстоятельств смерти Авроры Багрянской. Ее сын не сомневается: матери помогли отправиться на тот свет. Все дело якобы в таинственных мемуарах, где Аврора раскрывает секреты сильных мира сего. Фенька влезла в непростую историю, и свидетельство тому — покушение на ее сестру Агату. Что это? Предупреждение или неудачная попытка убрать саму Феньку? А тут еще нашлись охотники за ключами от ее души...

84 Полякова Т.В. Коллекционер пороков и страстей : роман / Татьяна Полякова.— Москва : Эксмо , 2015.— 352с.— (Авантюрный детектив).



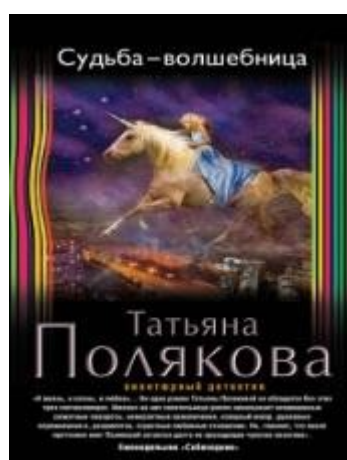
Девушка, Джокер, Поэт и Воин - наша маленькая компания занимается расследованием преступлений. К нам часто обращаются люди, разочарованные работой полиции. Так произошло и на этот раз. Месяц назад расстреляли семью известного художника и коллекционера Натана Лотмана. Выжить удалось лишь внучке Надежде. Теперь мы дружно ломаем голову: кто и за что так жестоко расправился с этими

людьми? Опросив друзей и знакомых убитых, стало ясно: Лотман был далеко не ангелом, и вполне мог нажить себе врагов. А тут кто-то вторую ночь вывешивает на клумбе перед окнами Максимилиана Бергмана, он же Джокер, мертвых ворон. Ворон - вестник несчастья. Это явное предупреждение! Но о чем? Безотчетный страх заползал в душу. Пытаясь разузнать хоть что-то о прошлом Джокера, я попала в ловушку, теперь моя жизнь весит на волоске...

84 Полякова Т.В. Вся правда, вся ложь ; Я смотрю на тебя издали: романы / Татьяна Полякова.— Москва : Эксмо , 2015.— 576 с.— (Двойной авантюрный детектив).



Расследование – вещь непредсказуемая, никогда не знаешь, где окажешься. Вот тут и поверишь мудрецам, что каждый поступок, даже самый незначительный, – наш выбор, и он может завести бог знает куда... И зачем Фенька взялась за это дело?! Жалко ей, видите ли, стало безутешного вдовца и бабулю, потерявшую единственную внучку... А может, так она спасалась от затяжной депрессии из-за несчастной любви? Стас уехал, поставив точку в запутанных отношениях... Наверное, поэтому Фенька и согласилась на предложение Одинцова отыскать убийцу его жены. Еще один труп не заставил себя долго ждать. Но где гарантия, что убийца на этом остановится? А вот Фенька точно уже не могла остановиться. Тем более, ей вызвался помогать Берсеньев. В ходе следствия их не раз выручало его



умопомрачительное обаяние и сыщицкий нюх. Они доведут расследование до конца. Это единственный способ для Феньки не думать о Стасе...

84 Полякова, Татьяна Викторовна. Судьба - волшебница: роман / Татьяна Полякова.— Москва : Эксмо, 2016.— 576 с.— (Авантюрный детектив Т.Поляковой).

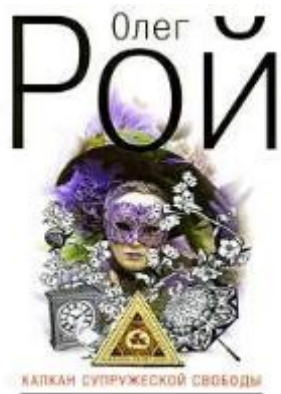
Старая любовь не ржавеет... Так говорят... Я вернулась в родной город, откуда убежала сто лет назад, в надежде забыть любовную драму. Друзья детства Ирка и Егор просили помочь в одном важном деле. Оказывается, подружка сперла деньги у шефа, а теперь решила их вернуть. Не каждому ведь доверишь миллионы, и не каждому признаешься, что их украла. Сама Ирка не горела желанием встречаться с бывшим шефом. Поэтому с миллионами к Кудрявцеву отправляют меня. Вскоре после того, как я отдала сумку с деньгами, его убили. Выходит, подруга меня подставила?! И что мне теперь делать? Идти в полицию и поведать Иркину сказочку? Да меня первую заподозрят в преступлении! В такой истории без адвоката не обойтись. И он не преминул появиться! Марк Левандовский оказался воплощением женских грез о благородном и сильном. А во мне борются две страсти: моя первая любовь и новое чувство...



84 Полякова, Татьяна Викторовна. Последнее слово за мной. Чумовая дамочка: романы / Татьяна Полякова.— Москва : Издательство «Э», 2017.— 576 с.— (Двойной авантюрный детектив Т.Поляковой).

Неужели прикованный к инвалидному креслу бизнесмен и вправду готов выложить миллион долларов тому, кто вернет ему сбежавшую супругу? Или дело в его завещании, ведь жена - единственная наследница? Как бы то ни было, Наташу заставляют сыграть роль беглянки, на которую она похожа как две капли воды. Так похожа, что муж, кажется, и не замечает подмены... Зато она подозревает, что все не

так просто. Кто-то затеял хитроумную комбинацию, в которой ее используют как пешку и в нужный момент выведут из игры, заставив замолчать навсегда. Однако этот "кто-то" крупно просчитался. "Последнее слово за мной!" - решает Наташа и начинает свою игру...





84 Рой ,

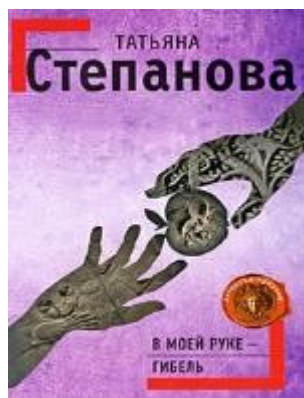
Олег. Капкан супружеской свободы : роман / Олег Рой.— Москва :
Издательство «Э», 2017.— 352с.—(капризы в странности судьбы. Романы О. Роя).

Казалось, судьба подслушала мечту талантливого режиссера Алексея Соколовского — и осуществила. Но так, как меньше всего на свете он хотел бы. Чувство неизбывной вины поселилось в его душе. Свои разочарования, болезнь, одиночество Алексей считал самыми легкими наказаниями за роковые события. Старинная кожаная папка, которая досталась ему от предков, найденная в ящике письменного стола, неожиданно подкинула Алексею шанс. Шанс изменить свой жребий...



Степанова, Татьяна Юрьевна. Звезда на одну роль : роман / Татьяна Степанова.— Москва : Издательство “Е», 2017.— 416с. — (Следствие ведет профессионал. Детективы Т. Степановой).

Каждая актриса мечтает о том моменте, когда взойдет ее звезда. Грезили об этом и те юные блондинки, тела которых, одно за другим, были обнаружены на стройках и в подмосковном лесу. Чьих рук это дело? Неужели объявился новый маньяк-серийник? Начальник «убойного отдела» Никита Колосов



начинает расследование этих загадочных убийств. Помочь ему решает журналистка Катя Петровская. Ведь одна из погибших актрис - ее близкая подруга...

84 Степанова, Татьяна Юрьевна. В моей руке- гибель : роман / Татьяна Степанова.— Москва : Издательство “Э», 2017.— 352с.— (Следствие ведет профессионал. Детективы Т. Степановой).

Жуткие события происходят неподалеку от Москвы: одно за другим находят мертвые тела людей, чудовищно изувеченные, просто растерзанные. И местные жители жалуются, что стали пропадать домашние животные, а еще кто-то зверски убивает собак... Ползут слухи об оборотне, человеке-звере. Начальник "убойного отдела" Подмосковья Никита Колосов с самого начала подозревает, что появился новый жестокий маньяк, убийца-серийник. Журналистка Катя почти что согласна с ним, но ее мучают ужасные сомнения. Она догадывается, где искать маньяка, но ей страшно поверить своим догадкам...

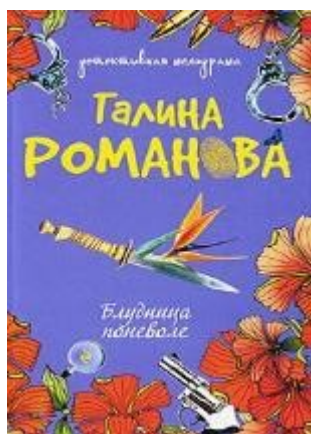


84 Гармаш- Роффе, Татьяна Владимировна. Ведьма для инквизитора / Татьяна Гармаш- Роффе.— Москва: Издательство “Э» , 2017.— 320с.— (детектив как искусство. Романы Т.Гармаш- Роффе).

Собираясь в "Останкино", частный детектив Алексей Кисанов даже не подозревал, чем для него закончится участие в скандально известной передаче. Во время прямого эфира в студию врывается некая девица. Она заявляет на всю страну, что ее хочет уничтожить мафия. В довершение всего девица берет в заложники детектива Кисанова и уводит его под дулом пистолета в неизвестном направлении... Черeda убийств отрезает их от мира, вынуждая прятаться. Заложник,

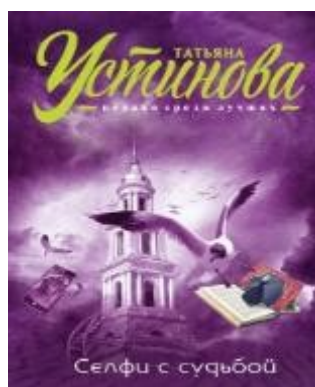
охранник и сыщик в одном лице, Алексей должен как можно скорее разобраться в этой загадочной истории. Кто она, эта девушка? Преступница или жертва?

Подозрение и недоверие постепенно переплетаются с сильным влечением. Чувство подступающей опасности обостряет их страсть и притупляет бдительность сыщика. А мафия не дремлет...



84 Романова, Галина Владимировна. Блудница по неволе : роман / Галина Романова.— Москва : Издательство «Э», 2017.— 352с.—(Детективная мелодрама. Книги Г. Романовой).

Бедка, свалившаяся на Милу в одночасье, была огромна и непредсказуема. Все началось с того самого дня, когда киллеры ворвались в квартиру ее друзей. Миле удалось вовремя увести и спрятать их сынишку. Но теперь ее постоянно преследует зеленая "Тойота". Теряясь в догадках, она случайно узнает, что ее подозревают в убийстве местного авторитета. Вконец перепуганная Мила решает скрыться на даче своего любовника. Но, обнаружив там убитую домработницу, она бежит из дома. Однако Милу уже поджидали...



84 Устинова, Татьяна Витальевна. Селфи с судьбой : Роман / Татьяна Устинова.— Москва : Ихдательство "Э", 2016.— 320с.— (Татьяна Устинова. Первая среди лучших).

В магазинчике «Народный промысел» в селе Сокольничьем найдена задушенной богатая дама. Она частенько навевывалась в село, щедро жертвовала на восстановление колокольни и пользовалась уважением. Преступник — шатавшийся поблизости пьянчужка — задержан по горячим следам... Профессор Илья Субботин приезжает в село, чтобы установить истину. У преподавателя физики странное хобби — он разгадывает преступления. На него вся надежда, ибо копать глубже никто не станет, дело закрыто. В Сокольничьем вокруг Ильи собирается странная компания: поэтесса с дредами; печальная красотка в мехах; развеселая парочка, занятая выкладыванием селфи в Интернет; экскурсоводша; явно что-то скрывающий чудаковатый парень; да еще лощеного вида джентльмен. Кто-то из них убил почтенную даму. Но кто? И зачем?... Эта история о том, как может измениться жизнь, а счастье иногда подходит очень близко, и нужно только всмотреться попристальней, чтобы заметить его. Вокруг есть люди, с которыми можно разделить все на свете, и они придут на помощь, даже если кажется — никто уже не поможет...

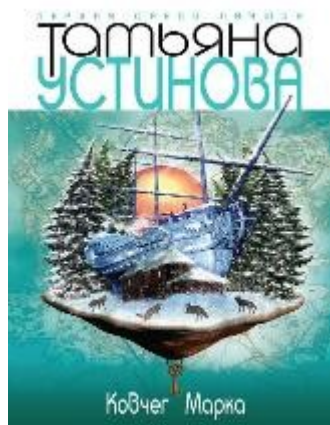
84 (4Ирл)-44 Ахерн С. Клеймо : роман / Сесилия Ахерн; пекр. С англ. Л Суми.— Москва : Иностранка, Азбука — Агтикус, 2016.—448с.



**Устинова ,
неожиданного :
Издательство “Э»
среди лучших).**

Кто из нас не
когда можно

отправиться в удивительный круиз. Вот и Таша исполняет свою мечту и отправляется в путешествие по Волге. Она знает, что этот отпуск станет для нее последним, и она больше не увидит красоту природы и не услышит пение птиц. Таша решает, что ничто не сможет испортить ей отдых; она должна быть счастлива, и никто не вправе ей помешать. Но жизнь преподносит ей коварный сюрприз. С первого дня, против воли Таши, ей стали открываться тайны и секреты обитателей теплохода. Именно вокруг путешественницы происходит что-то невероятное: то кого-то ограбят или убьют, то кто-то упадет за борт. Таша постоянно оказывается в центре событий и просто не может остаться безучастной. Она еще не представляет, что именно на этом судне



среди полной неразберихи ее ждет невероятный мужчина. Ей хочется верить, что одиночество отступает и все преграды можно преодолеть. Кажется, историю о таких приключениях и любви в самый раз рассказывать на ночь внукам. Но так ли все просто и будет ли счастливый финал у этой на самом деле страшной сказки?

84 Устинова , Татьяна Витальевна. Ковчег Марка : роман / Татьяна Устинова.— Москва : Эксмо, 2014.— 320с.— (Первая среди лучших).

Буря застигает в горах Приполярного Урала группу плохо подготовленных туристов, собравшихся в поход "по Интернету". Алла понимает, что группа находится на краю гибели. У них раненый, и перевал им никак не одолеть. Смерть, страшная, бессмысленная, обдаёт их всех ледяным дыханием.

Замерзающую группу находит Марк Ледогоров и провожает на таежный кордон, больше похожий на ковчег. Вроде бы свершилось чудо, все спасены, но... кто такой этот Марк Ледогоров? Что он здесь делает? Почему он стреляет как снайпер, его кордон - или ковчег! - не найти ни на одной карте, а в глухом таежном лесу проложена

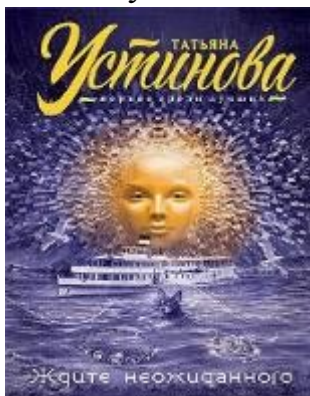
Селестина Норт идеальна во всем: образцовая дочь и сестра, любимица учителей и одноклассников, девушка неотразимого Арта Кревана. Но однажды Селестина попадает в непредвиденную ситуацию и, следуя велению сердца, нарушает закон. Кара неотвратима: либо тюрьма, либо *Клеймо*. То есть - навеки отверженная.

Блистательная Сесилия Ахерн нарисовала мир, в котором идеал ценится превыше всего и малейшие отступления от него наказуемы. Что произойдет, когда юная девушка рискнет всем,

что ей дорого, и решится противостоять системе?

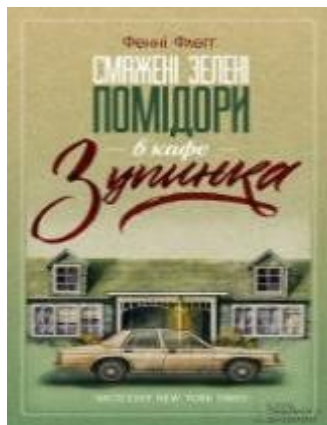
**Татьяна Витальевна. Ждите
роман / Татьяна Устинова.— Москва :
, 2016.— 320с.— (Татьяна Устинова. Первая**

мечтал о великолепном отдыхе без забот,
оставить все плохие мысли на берегу и



укатанная лыжня?

Когда на кордоне происходит загадочное и необъяснимое убийство, дело окончательно запутывается. Марк Ледогоров уверен: все члены туристической группы ему лгут. С какой целью? Кто из них оказался здесь не случайно? Марку и его другу Павлу предстоит не только разгадать страшную тайну, но и разобраться в себе, найти любовь и обрести спасение - ковчег ведь и был придуман для того, чтобы спастись!..



84 Флегг Ф. Смажені зелені помідори в кафе «Зупинка» :
Роман / Фенні Флегг ; пер. з англ. Д.Петрушенко.— Харків :
Книжковий Клуб “Клуб Сімейного Дозвілля” , 2017.— 320с.

Евелін переживає глибоку особисту кризу. Вона знайомиться зі старенькою Нінні, яка, попри важку долю, не втрачає жаги до життя.

Нінні розповідає Евелін історії їхнього містечка: про дівчину, яка після загибелі брата знаходить сили жити далі; про розбите серце красуні Рут; про мандрівного робітника, який закохався в

Рут; про безробітних, яких у кафе «Зупинка» годували безкоштовно... Ці історії мають таку силу, що змінюють на краще життя тих, хто їх читає.



84 Кэнфилд, Джек. Куриный бульон для души : 101
лучшая история / Джек Кэнфилд, Марк Хансен, Эми
Ньюмарк ; пер. с англ. Г.Е.Власмлава.— Київ : Форс Україна
.2017 .— 352с.— (Куриный бульон для души).

В детстве, когда вы болели, ваша бабушка давала вам куриный бульон. Сегодня питание и забота нужны вашей душе.

Маленькие истории из «Куриного бульона» – исцеляют душевные раны и укрепят дух, дадут вашим мечтам новые крылья и откроют секрет самого большого счастья – счастья

делиться и любить. Маленький мальчик из простой семьи знакомится с тремя президентами. Мать-одиночка заводит Книгу Желаний – и все ее мечты исполняются. Неудавшаяся актриса обретает истинное счастье, узнав что у нее.... рак. Самая красивая девушка города влюбляется в горбуна после двух фраз. Учительница устраивает похороны вместо урока. 13-летняя девочка продает 45 526 коробки печенья, чтобы осуществить мамину мечту. И другие 95 поразительных историй, от которых вы не сможете оторваться.

Запрошуємо Вас відвідати бібліотеку і взяти нові книги для читання.

Підготувала пров. бібліограф ЦБС К.П.Дудар

