

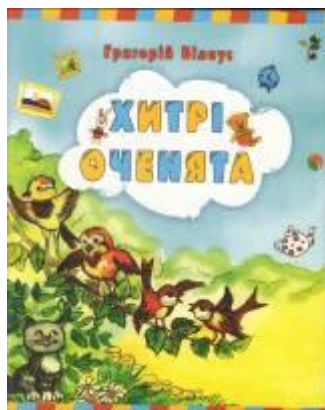
Нові надходження

Шановні користувачі !

Пропонуємо Вам нові надходження літератури, одержані у 2014 року від обласної бібліотеки, за 111 квартал. Детальніше дізнатися про новинки літератури Ви зможете в районній дитячій бібліотеці ,а саме зараз :

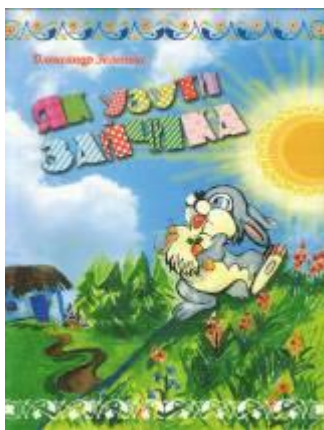


Література для дітей



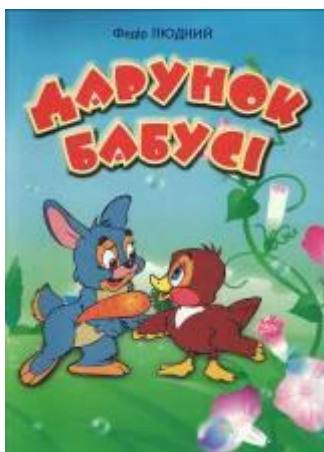
Видавець Чабаненко Ю.А., 2013.-28с.

Вірші для дітей.



**Зеленько О. Як узати зайчика /Олександр Зеленько.-
Черкаси : видавець Ю.А.Чабаненко, 2013.-28с.**

Вірші для дітей



**Людний Ф.І. Дарунок бабусі : Оповідання для дітей з
малюнками для розфарбування/ Людний Ф.І..-Черкаси
:видавець Кандич С.Г., 2013.-40с.**

Книжка «Дарунок бабусі» автора Ф.П.Людного з м.
Кам'янка стане добрим другом для дітей, навчить їх любити
рідну природу, своїх батьків , братів наших молодших- звірів
, пташок. Книга оформлена малюнками для розфарбування,
що допоможе малечі набути навичок у малюванні.

Література для старшокласників



**№10/2013 26.89 (4УКР-4ЧЕК)- Кр Краєзнавство Черкащини .№10/ 2013
: 60 –річчю утворення Черкаської області та 200-річчю від
дня народження Т.Г.Шевченка присвячується / Ред.В.М.
Мельниченко.-Черкаси :Вертикаль», видавець Кандич
С.Г.,2013.-248с.**

У науково- популярному виданні, присвяченому 60-
річчю утворення Черкаської області. Вміщені матеріали та
ілюстрації з історії Черкащини. Це- статті та краєзнавчі розвідки про відомих
людей Черкащини, історію міст та сіл. Хроніка краєзнавчих заходів,
інформація про досвід організації дослідницької роботи. Увагу читачів
привернуть такі рубрики як «Книжкова полиця», «Подвижники краєзнавства»,
поетичні твори . Їх автори- члени Національної спілки краєзнавців України та
аматори краєзнавчої справи.

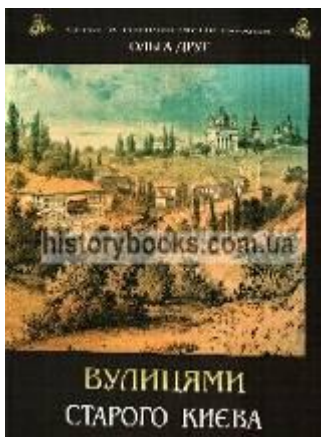
Видання розраховане на широку читацьку аудиторію. Передусім-освітян, працівників культури , студентську та учнівську молодь, усіх , хто любить свій рідний край, шанує його славу історію та людей, що її творили.



26.89(4УКР-4ЧЕК) -кр Національний історико-культурний заповідник «Чигирин» :Путівник.-Черкаси :видавець Кандич С.Г.,2013.-100с. ,іл..

Значну роль у процесі ствердження української нації, як самостійної одиниці світової спільноти, відведена саме заповідникам і музеям. Їх основним завданням, як осередків матеріальної і духовної культури у відродженні історії та національної свідомості українського народу , є дослідження та збереження національної та культурної спадщини.

Це видання через призму пам'яток культурної спадщини висвітлює історичне надбання Чигиринщини – центру визвольної боротьби українського народу, колиски української державності, батьківщини видатного державного діяча, дипломата і полководця, великого гетьмана України Богдана Хмельницького.

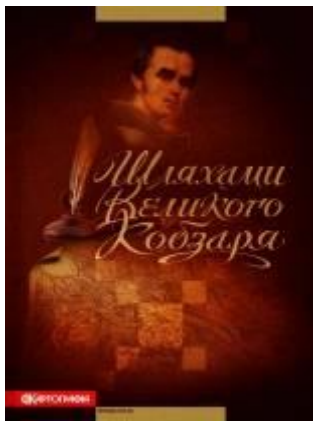


63.3(4УКР) Друг О. Вулицями старого Києва /О.Друг.- Львів :Світ,2013.-512с.-(Історичні місця України)

Перед читачем - розповідь про центральні історичні райони Києва, особливості формування архітектурного середовища міста, про його вулиці, будинки, храми, зокрема, давні архітектурні ансамблі - Софію Київську та Києво-Печерську лавру - об'єкти світової спадщини.

У книзі широко використовуються матеріали державних архівів, музеїв та бібліотек, наводяться маловідомі, але не менш цікаві факти, взяті з архівів старовинних київських родин, нащадки яких і сьогодні живуть у місті. Видання багато ілюстроване. Давні й сучасні світлини, акварелі, літографії, гравюри, живописні твори (близько 1000 ілюстрацій) допомагають сформувати цілісний образ столиці України, прадавнього міста з півторатисячолітньою історією.

Для краєзнавців, туристів, а також усіх, хто цікавиться історією Києва.



63.3(4УКР)1-я6 Крижова Н.О. Атлас «Шляхами Великого Кобзаря»/. Н.О. Крижова.- К.: Картографія, 2013.-88 с.:іл..

Атлас «Шляхами Великого Кобзаря», присвячений 200-річчю з дня народження Т. Г. Шевченка. Атлас є ілюстрованим науково-популярним картографічним виданням, що на 88 сторінках містить біографію Тараса Григоровича Шевченка – геніального поета і художника, творча спадщина якого увійшла до скарбниці найцінніших надбань світової культури.

Атлас складається з 6 розділів, кожен з яких в хронологічному порядку висвітлює певний період життя Кобзаря. Хронологія подій в атласі подається за старим стилем.

Докладно, із залученням нових даних, висвітлено дитячі та юнацькі роки поета, перші роки його перебування в Петербурзі, подорожі Україною, перебування в Орській фортеці й Оренбурзі, участь в Аральській описовій експедиції, службу в Новопетровському укріпленні, третю подорож Україною, останні роки життя. Тексти розкривають людські й творчі контакти митця з прогресивними діячами культури, їхній вплив на творчість поета й художника. Подано відомості про багатьох осіб з оточення Т. Г. Шевченка; широко представлені репродукції його малярських творів



63.3(4УКР)-8 Коляда І.А., Милько В.І. Богдан Хмельницький / І.А.Коляда, В.І.Милько.-Київ: ПАТ «ДАК»Укрвидавполіграфія»,2013.-128с.

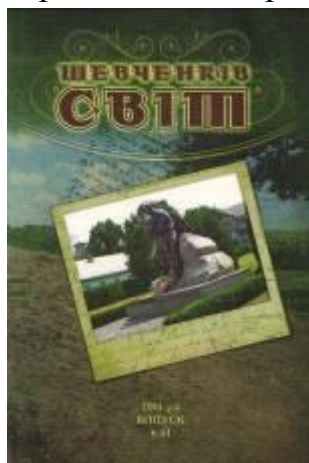
Богдан Хмельницький був не першим , хто розпочав боротьбу за свободу України. Але саме йому вдалося створити боєздатну армію, сформувати систему гетьманської влади і почати розбудовувати державу. Завдяки діяльності Хмельницького майже все українство, незважаючи на станові інтереси, виступило єдиною як ніколи силою в боротьбі за національне визволення. І хоча

Великому Гетьманові не все вдалося зробити для збереження державності , його діяльність не тільки визначила долю самої України , а й відчутно вплинула на тогочасне європейське політичне життя.



83.3(4УКР) Симоненко, Рем Георгійович. Тарас Шевченко та його доба [Текст] : докум.-хрестомат. висвітлення життя й діяльності видат. сина України та найближчих у часі спадкоємців і продовжувачів його справи І.Я. Франка, Лесі Українки, М.П. Драгоманова : у 3 т. / Р. Г. Симоненко, В. А. Берестенко. - Х. : Фоліо, 2013.

У тритомнику «Тарас Шевченко та його доба» висвітлюється життя й діяльність видатного сина України, великого Кобзаря. В ньому зібрані ретельно перевірені документи, що збереглися, автентичні спогади сучасників — друзів і соратників Шевченка, які близько знали поета, а також наукові дослідження, що базуються на об'єктивному відборі фактів, ґрунтовному й неупередженому їх викладенні. І том розповідає про становлення й розвиток шевченкознавства, про дослідження творчої спадщини великого митця — поета, художника, революціонера, а також про його злиденні роки дитинства і юності, аж до визволення з кріпацтва і вступу до Петербурзької академії художеств. До 111 тому увійшли матеріали, що стосуються останнього періоду життя і творчості Т.Г.Шевченка – від повернення із заслання і до самої його смерті у 1861 році. Також у цьому томі висвітлюються історичні погляди поета на його вплив на розвиток української та світової літератури і на творчість таких видатних митців, як Леся Українка, Іван Франко, Михайло Драгоманов, що стали спадкоємцями традицій Кобзаря.



83,3(4УКР)1-8 Шевченків світ :Науковий щорічник «2013рік» випуск шостий : До 200 –річчя з дня народження Т.Г.Шевченка.-Черкаси : Видав. Чабаненко Ю.,2013.-158с.



84.4УКР6-Кр Холодний Яр : часопис №1 /Черкас. обл. орг. Нац. спілки письмен України ; [уклад. В.Т. Поліщук]. – Черкаси : Чабаненко Ю.А., 2013. – 319 с.

В Україні кожна область, кожен край пишається своїми духовними та матеріальними скарбами, зокрема Черкащина, яку іменують духовним центром України не тільки тому, що це – батьківщина великих Богдана і Тараса, а тому, що самі назви райцентрів і багатьох сіл «дихають» історією, значимо промовляють для багатьох із нас.

У цьому «доювілейному» часописі розміщені вірші, які б хотілося донести до читача. Абсолютна більшість цих віршів – то твори поетів Черкащини, як професійних, так і непрофесійних, що вміють красиво мовити про свої щирі

почуття. Ці поезії пронизані любов'ю до найрідніших оберегів, повагою до рідного краю, які так важливо й необхідно прищеплювати новим поколінням.

Читаючи ці вірші, згадуєш батьківські й материнські пороги, переймаєшся тими ж почуттями, які захоплювали поетів, радієш своїй причетності до духовного осередку – Черкащини.

Письменники Черкаського краю – автори віршів, уміщених у даному виданні, сподіваючись у своїй щирій любові до рідного краю, присвячують книгу славним ювілеям – 60-річчю утворення Черкаської області і 200-річчю з дня народження її найвидатнішого сина – Т.Г. Шевченка.

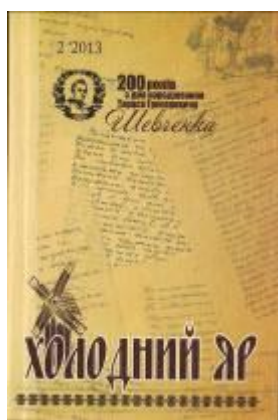
Альманах адресовано всім поціновувачам поетичного слова.



84.4УКР6- кр Холодний яр : Часопис Черкаської обл..
організації Нац. Співки письменників України №4,2013
(Присвячується 40-й річниці з часу заснування Черкаського
літературно- мистецького об'єднання імені Василя
Симоненка)/ Уклад. В.Коваленко.-Черкаси:Видав.
Чабаненко,2013.-320с.

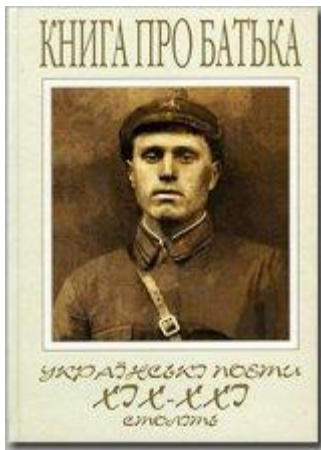


84.4УКР:-Кр Холодний яр:Часопис Черкаської
обл..організації Нац. Співки письменників України №3,2013
(Присвячується 175-й річниці від дня народження Івана
Нечуя- Левицького та 120 -й річниці від дня народження
Тодося Осьмачки) Уклад. В.Коваленко.-Черкаси : Видав.
Чабаненко Ю.2013.-320с.



84.4УКР6-КР Холодний яр : Часопис Черкаської обл..
організації Національної Співки письменників України

№2,2013 (Присвячується 200-й річниці від дня народження Тараса Шевченка) /Ред.В.Коваленко.-Черкаси : Видав. Чабаненко Ю.2013.-320с.



84(4УКР) 5 Книга про батька. українські поети ХІХ-ХХ ст.: антологія /Упоряд.та передм. В.Л. Чуйка. – К.: Криниця, 2013.- 352 с.: іл.

"Антологія української поезії "Книга про Батька" видається в Україні вперше. Це видання унікальне в історії української і світової літератури. Відродження та утвердження споконвічних духовних та моральних цінностей українського народу, навчання і виховання молодого покоління в дусі глибокої шаноби до батька, до своєї родини, а відтак і високих почуттів патріотизму і гуманізму – саме такий зміст і

мету має ця книга.

До неї увійшли поезії, присвячені батьку та батьківству, українських авторів ХІХ-ХХІ століть. Серед поетів – класики, широко знані і визнані майстри слова, а поруч з ними – представники молодшої генерації української поезії, а також представлені поети української діаспори. Загалом до видання включено понад 320 імен. Наприкінці вміщено біографічні довідки про авторів.



84 (4УКР)6 Есаулов О.Ю. Game over! /О.Ю.Есаулов.-Харків: ТОВ «Бібколектор», 2013.-140с.

Чому Петрик перетворюється на Риклета? Хто такі Великий Процесор та Гірея? Як вирватися із Заекрання? Адже потрапити туди легко, а от повернутися додому, як виявилось, дуже і дуже непросто! І що робити, коли друзі із Заекрання просять про допомогу? Багато питань ставить перед собою друзями ця дивовижна дружба, і бажають вони цього чи ні, а відповідати на них потрібно негайно. От й спробуй їм допомогти в цьому...



84(4УКР)6Малик В.К.Чумацький шлях : роман,оповідання /в,к,Малик.-Харків: ТОВ «БІБколектор»,2013.-1315с.

У пропонуваному історичному романі автор відображає цікаве й своєрідне явище в історії українського народу — чумацтво. Головний герой твору — Івась Бондар залишає в Лубнах кохану дівчину Катрю і разом зі своїм хазяїном Хуржином та чумацькою валкою їде в Крим по сіль. Ніколи не гадалося йому, навіть не снилося, через які незвичайні, смертельно небезпечні пригоди доведеться пройти. Тут і зустріч з Потьомкіним та Катериною Другою, і татарський

полон, і втеча з нього, вступ до війська чорноморських козаків, участь у складі цього війська у війні 1786–1791 рр. проти Туреччини...

Не менш драматичні пригоди чекають і на Катрю, котра залишилася вдома, але наражається на ще більшу небезпеку, ніж її коханий на війні.



84(4УКР) Чемерис Валентин. Ольвія :Роман /В.Л.Чемерис.- К.: «Техніка»,2013.-412с.:іл..

Що важливіше: доля народів, події, з яких потім твориться Історія, або ж доля однієї людини, її почуття та думки? Минають тисячоліття, а певної, однозначної відповіді нема, і напевно чи коли ця відповідь буде...

Отак і в романі відомого українського письменника Валентина Чемериса «Ольвія» йдеться про конкретну і важливу історичну подію — війну між скіфами та могутнім перським військом царя Дарія, що відбувалася наприкінці VI століття до нашої ери. А на тлі цієї війни розгортається історія короткого і трагічного життя юної гречанки Ольвії, яка заради союзу зі скіфами іде заміж за скіфського царя Тапура



84.4ІТА Данте Аліг'єрі. Божественна комедія/ Пер. з італ. Та примітки Є.А.Дробязко ; Передмова О.Б. Алексєєнко.-Київ: ПАТ «ДАК «Укрвидав поліграфія»,2013.-608с.

Серед памяток світової літератури геніальна «Божественна комедія» Данте Аліг'єрі (1265-1321) посідає одне з чільних місць. У своєму найграндіознішому витворі в символічно – алегоричній формі поет зобразив драматичну долю людської душі : її «загибель» у пеклі , «переродження» в чистилищі, тріумф у раю. Поема Данте є найзвичайнішим явищем високого середньовіччя і певною мірою передвістям культури Відродження.

Шановні батьки,

тільки спільними зусиллями ми зможемо відродити гарну традицію сімейного читання, тільки ви станете запорукою успішності ваших дітей,

якщо надасте їм можливість долучитися до світових книжкових скарбів, що зберігає наша бібліотека.