

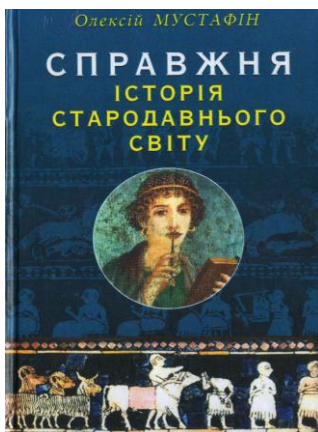
Нові надходження

Шановні користувачі !

Пропонуємо Вам нові надходження літератури, одержані у 2014 року від обласної бібліотеки, за 1 квартал. Детальніше дізнатися про новинки літератури Ви зможете у районній бібліотеці у відділлі абонементу, а саме зараз :

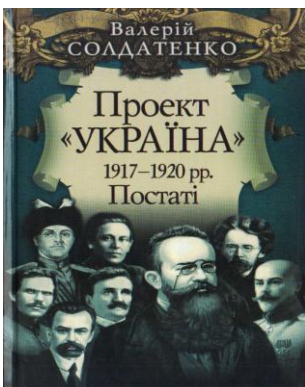
Історія. Історичні науки

63.3(0) Мустафін О.Р. Справжня історія стародавнього світу /О.Р.Мустафін.-Х.:ТОВ «Бібколектор»,2013.-349с.



«Справжня історія Стародавнього світу»- це не просто книжка про події , що відбувалися тисячі років тому. На відміні від шкільних підручників, в ній йдеться не лише про історію окремих народів- шумерів ,єгиптян ,греків , римлян, а й про увесь Стародавній світ як цілісну систему. Чому перші міста з'явилися на Близькому Сході, а коня приручили в Україні? За чим шумери плавали до Стародавньої Індії? Що греки запозичили в фінікійців окрім абатки? Чи могли зустрітися Будда , Конфуцій і Піфагор ? Чому індіанці , що жили за тисячі кілометрів від Єгипту , теж будували піраміди ? І як так сталося, що наймогутніші держави вичвилися безсилими перед вихідцями з маленького містечка на краю цивілізованого світу ? Відповіді на ці та багато інших питань дозволяють не лише дізнатися про цікаві факти, але й зрозуміти «логіку історії».

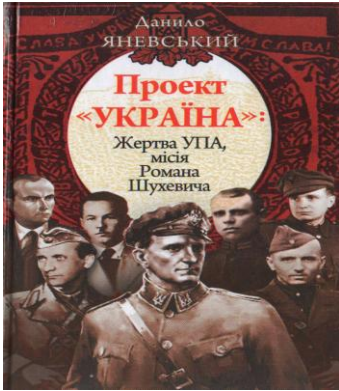
63.3(4УКР) Солдатенко Валерій Ф.Проект «УКРАЇНА» : 1917-1920рр.Постаті/ Ф.П.Солдатенко.-К.:Кіровоград :Імлекс ЛТД,2013.-511с.



В цій книзі подані короткі матеріали про тих , хто стояв біля витоків відродження нації, розробляв платформу Української революції, керував її втіленням ф життя, очолював політично- координаційний центр національної державності,- М.Грушевського, В. Винниченка, М.Міхновського, Д.Дорошенка, П.Христюка, С.Голубовича, М.Порша та багатьох інших. Всі вони залишили достатньо рельєфний слід у житті нації. Їх

прізвища фігурували в сотнях і тисячах важливих, іноді справді доленосних документів . а від позицій . вчинків ідей багато в чому залежав вектор розвитку великого європейського народу на одному з переламних рубежів вітчизняної історії.

63.3(4УКР)6 Яневський Данило Борисович. Проект «Україна» : Жертва «УПА,місія Романа Шухевича /Д.Яневський.-Х:Фоліо,2013.-283с.

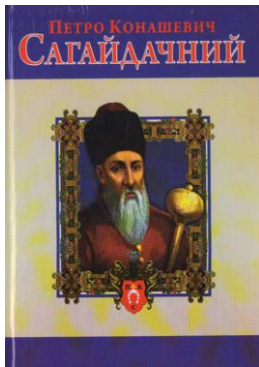


Нове документальне дослідження доктора історичних наук, відомого телеведучого та журналіста- для громадян України , а також політиків, героїв численних біллбордів, журналістів та кандидатів в народні депутати. Проаналізувавши десятки тисяч сторінок документів, мемуарів, спеціальних досліджень та артефактів з колекції Українського Національного музею (Чокаго,США), автор відновив реальну історію УПА, з'ясував її чисельність, місця та час народження. Імена Головних командирів. На думку автора, історія УПА – це історія збройного спротиву частини українського народу комуністичній диктатурі, історія однієї з найбільших антропологічних катастроф в історії Європи за останню тисячу років.

63.3(4УКР) Яневський ДанилоБорисович. Проект «Україна» : 30 червня 1941 року, акція Ярослава Стецька /Д.В.Яневський.-Х.: ФАКТ,2013.-283с



Дослідження доктора історичних наук. Журналіста, телеведучого Данила Яневського- для тих українців, які мають бажання дізнатися. Чим було проголошення Акта відновлення Української держави : звияжним вчинком українських патріотів. Інтригою німецьких спецслужб чи частиною детально продуманного плану націоналістів. Проаналізувавши відомі на сьогодні документальні публікації. Спеціальні дослідження, архівні матеріали фондів Українського Національного музею (Чикаго) та Наукового Товариства імені Т.Шевченка (Нью-Йорк), автор малює альтернативну до існуючої картини створення Організації українських націоналістів, її ролі та місця в історії передвоєнної Європи, з'ясовує її чисельність , відновлює імена реальних керівників та натхненників, творців та погребеників ОУН, форми їхньої «співпраці» зі спецслужбами різних країн, джерела фінансування. У центрі документального розслідування- питання про легітимність Акта 30 червня 1941р.,обставини його народження та проголошення, політичний вплив на український національний рух за умов німецької окупації.

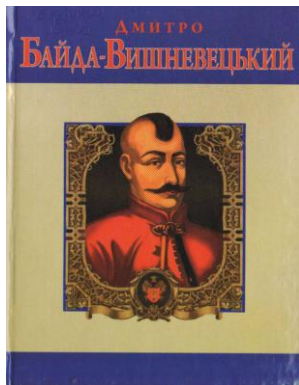


63.3 Тома Л.В. Петро Конашевич Сагайдачний /Л.В.Тома.- Кіровоград :Імлекс –ЛТД, 2013.-119с.

Петро Конашевич Сагайдачний увійшов в історію як один з найзвичайніших козацьких гетьманів Війська Запорозького, видатний полководець, державний діяч, дипломат, захисник української культури і духовності. Завдяки його діяльності козацьке військо перетворилося на регулярне військове формування.

Перемоги Сагайдачного в походах до Криму і Туреччини сприяли зростанню міжнародного значення українського козацтва. Визначну роль відігравав гетьман і в Хотинській війні 1620-1621 років. Під час Хотинської битви Сагайдачний очолив 40-тисячне козацьке військо. Перемога в ній зупинила наступ Османської імперії на Європу. І в цьому неперевершена заслуга Петра Конашевича Сагайдачного-звитяжного лицаря, котрий завжди був «готовий отчизні служити, за вольність її і свій живот положити».

63.3.(4УКР) Сорока Ю.В. Дмитро Байда- Вишневецький /Ю.В.Сорока.- К.:Золоті ворота,2013.-120с.



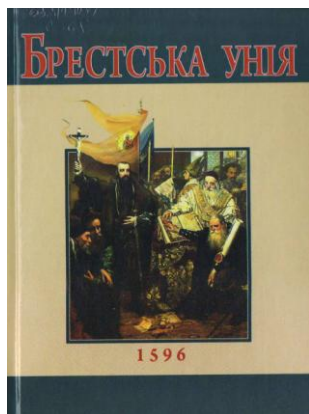
Дмитро Байда- Вишневецький – славетний козацький лицар, визначний полководець , який на початку 1550-х років заснував фортецю на острові Мала Хортиця на Дніпрі , згуртував навколо неї козаків і цим поклав початок Запорізькій Січі. Про його хоробрість і талант воїна склалися легенди. В українській народотворчості ці легенди перетворилися на широковідому думу про козака Байду, що уособлював і козацькі вольності, і войовничий дух. Нечуваний героїзм у боротьбі з ворогом.

63 .3(4УКР) Сорока Ю. В. Бій під Крутами /Ю.В.Сорока .-К.: Золоті вотора, 2013.-120с.



29 січня 1918 року поблизу селища Крути на відстані 130км від Києва відбувся жорстокий , нерівний бій між чотиритисячним військом більшовиків та трьомастами українськими юнкерами. Студентами і гімназистами, що обороняли підступити до Києва. Більшість юнаків не мали ніякої військової підготовки. Було погано озброєні, але стояли на мерть, захищаючи свободу молодії Української держави. Українці відбили кілька атак, під час яких зазнали значних втрат. У перебігу військових дій цей бій вирішального значення не мав , та у свідомості багатьох особливого значення набув завдяки героїзму української молоді.

63.3(4УКР) Сорока ,Юрій. Бретська унія / Ю.Сорока.-К-:Золоті ворота,2013.-119с.



Наприкінці ХУІ століття Ріс Посполита, спрямована рукою Ватикану, оприлюднила проект злуки католицької і православної церков, який був реалізований 1596 року у Бресті й отримав назву Брестської унії. Однак впровадження унії із самого початку зазнало протесту і опору не тільки з боку православного духовенства, але й значної частини українського народу. Насамперед селянства і козацтва . бо православна віра відігравала цементуючу роль в духовному та суспільному житті , що сприяло збереженню національної самобутності українців.

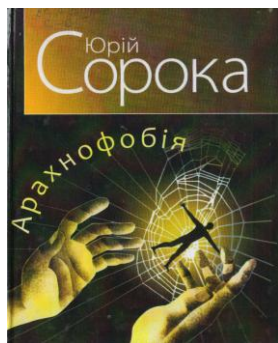
Художня література

84(4УКР)6 Литовченко Тимур і Олена. Кинджал проти шаблі / Т.і О. Литовченки.-Х.:Гімназія, 2013.-315с.



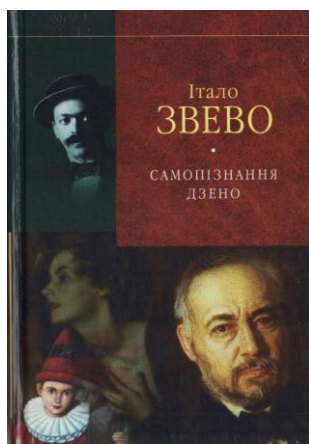
...Коли князь Іван Вишневецький та його молода дружина Олександра раділи народженню свого первістка Дмитра, людська заздрість єдиним ударом розбила їхнє щастя. Полонена і продана в рабство Олександра була змушена боротися за виживання , доки не зійшла на один з найвищих шаблів влади в Османській імперії. Княжич Дмитро Вишневецький виріс хоробрим вояком, справжнім оборонцем українських земель від турецьких набігів і дістав прізвисько Байди. Саме тоді невблаганна доля зіткнула матір і сина . які не підозрювали про кривний зв'язок між ними.

84.4УКР6 Сорока Ю,В. Арахнофобія : Роман /Ю.В.Сорока.-К.:Золоті ворота, 2013.-251с.



Арахнофобія – це не лише медичний термін. Арахнофобія- це жах, з яким зустрічаєшся у реальному житті ,а він висушує твою душу розумінням: потвора зовсім поряд.Вона чатує. Вона готова напасти у той момент , коли ти очікуєш на безпеку найменше. І тоді тебе нікому буде захистити. Окрім людини, котра сама пройшла рукотворне пекло й загартувала свою душу у горнилі чужої війни. Отже спробуємо пройти тим шляхом тим шляхом, яким пройшов львівський приватний детектив Ярослав Савицький .і осягнути холодну жорстокість, на яку може бути здатна людина.

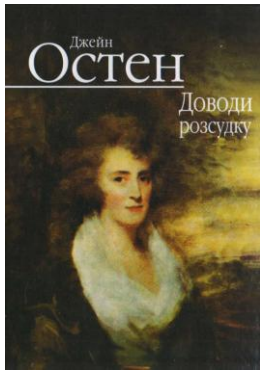
84 (3)-4 Звено, Італо. Самопізнання Дзено :Роман/Х.:Гімназія, 2013.-411с.



Гектор Шміц і Італо Звело (1861-1928)- два імені , що об'єднали одну й ту ж людину. Гектор був підприємцем з бездоганною репутацією, життя його проходило між власною справою та сім'єю. Італо все життя сумнівався, чи варто йому писати. Справи ішли успішно, а от література... Та коли йому

було вже за шістдесят, Італо вийшов - таки з тіні гектора : На світ з'явилося «Самопізнання Дзено» - найкращий і найзнаменитіший роман письменника... Дзено Козіні. Підприємець з міста Траєста, пише спогади для свого психоаналітика, доктора С. Але Дзено не просто згадує про те, що було з ним колись – історію свого одруження, смерть банка, намагання кинути палити та інше, він досліджує себе самого, сподівається, само пізнає себе крізь події власного життя.

84(3)-4 Остейн, Джейн. Доводи розсудку : Роман /д,Остен.-Х.:Фоліо,2013.-318с.-(Б-ка світ. л-ри).



Світ творів англійської письменниці Джейн Остен (1775-1817) – світ звичайних чоловіків і жінок, доволі буденний, розмірений і в той час не позбавлений драматизму. Тонкий психолог і знавець людського серця, письменниця створила надзвичайно виразні й правдиві образи. Її герої- живі люди, з усіма їх достоїнствами і недоліками, здатні і на високі почуття, і на великі помилки.

Ще зовсім юною Енн Елліот, героїня роману «Доводи розсудку» , зустріла свою любов, але змушена була відмовитися від коханого заради інтересів сім'ї . Довгі роки розлуки, що минули до їхньої нової зустрічі, довели : час не владний над істинними почуттями, і хоча крок до щастя зробити непросто, герої впевнені- лише доводи власного розсудку повинні керувати нашими вчинками, стримувати пристрасті та застерігати від зради . у тому числі від зради у коханні...

84(3)-4 Остен, Джейн. Емма :Роман /Д.Остен .-Х.: Факт,2013.-447с.



Світ творів англійської письменниці Джейн Остен (1775-1817)- світ звичайних чоловіків і жінок, доволі буденний, розмірений і в той час не позбавлений драматизму. Тонкий психолог і знавець людського серця, письменниця створила надзвичайно виразні й правдиві образи. Її герої- живі люди, з усіма їх достоїнствами і недоліками, здатні і на високі почуття, і на великі помилки.

Емма Вудхаус, героїня однойменного роману, з неприпустимим марнославством і самовпевненістю вважала, що вміє читати в чужих серцях і здатна розпоряджатися чужими долями, навіть не замислюючись, що це може завдати комусь болю, більше того , стати загрозою її власного щастю – втратою відданого друга, який щиро кохає її.

Підготувала пров.бібліограф ЦБС К.П.Дудар Усіх

бажаючих запрошуємо відвідати бібліотеку і ознайомитись з новими надходженнями. Ми Вас чекаємо з 8 до 17 годин. Щодня, крім неділі.

