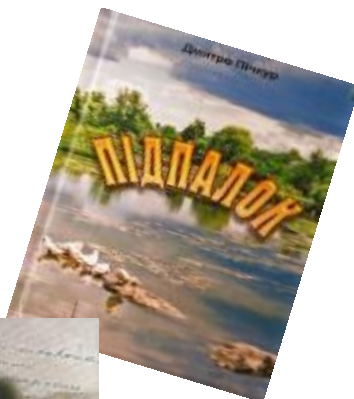


*Катеринопільський відділ культури
КЗ Катеринопільська центральна районна бібліотека*

КРАЄЗНАВЧА ЛІТЕРАТУРА

**від січня до січня
/ Інформаційний анотований список
літератури нових книг /**



2017 рік

Катеринопіль ЦБС
2018 рік

Краєзнавча література від січня до січня :
інформаційний анотований список літератури нових
книг за 2017 рік / уклад., комп'ютерний набір та
верстка К.П. Дудар ; відпов. за вип. Л.А.Приємська.—
Катеринопіль : [б.в.] , 2018.— 11 с.

В інформаційному списку «Краєзнавча література від січня до січня» зібрана вся література по краєзнавству , яка надійшла в районну бібліотеку на протязі 2017 року.

Інформаційний анотований список літератури стане в пригоді студентам, викладачам, учням загальноосвітніх шкіл та всім, хто цікавиться краєзнавством.

Автор-укладач Дудар К.П.

Комп'ютерний набір Дудар К.П.

© Катеринопільська центральна районна бібліотека , 2017

© Дудар К.П. ,2017



26.59(4УКР)-кр Тарас Шевченко в Мошнах/ автор-укладач Прилуцька І.О.-Черкаси : Інтроліга ТОР, 2010.-12с.

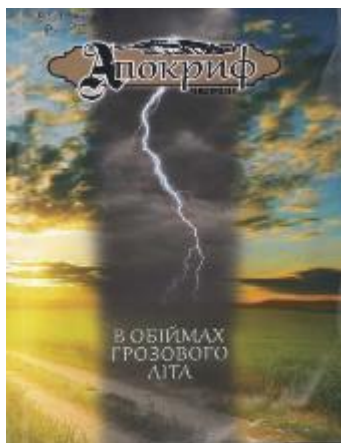
Розповідь про музей
Т.Г.Шевченка в Мошнах.



63.3(4УКР-4 ЧЕК) – кр Мицик Ю.А. Чигирин- гетьманська столиця / Ю.А. Мицик.— Київ : ОВ «Вид-во «Кліо», 2016.— 392с.

Видання є першим узагальнюючим дослідженням з історії гетьманської столиці — Чигирини, з яким пов'язані часи Національно-визвольної війни українського народу 1648—1658 рр., часи Руїни та гайдамацького руху. У ньому висвітлюється також історія Чигиринського полку та низки населених пунктів на його території (Суботів, Медведівка та ін.). Книжка, в якій охоплено події з давніх часів до XIX ст., ґрунтується як на опублікованих, так і на архівних джерелах, проливає світло на невідомі сторінки історичного минулого важливого регіону України козацької доби.

Видання розраховане на науковців, викладачів вищої та середньої школи, краєзнавців та всіх, хто цікавиться історією козацтва та рідного краю.



**84.4УКР6-5 кр В обіймах
грозового літа: Часопис
«Апокриф».— Черкаси :
«ІнтролігаТОР», 2017.— 132с.**

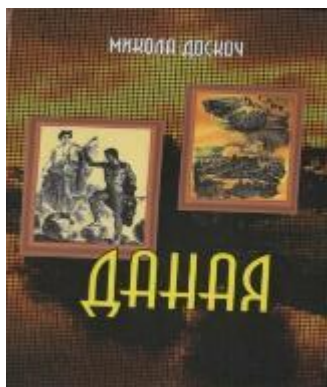
Часопис видано за сприяння Черкаської обласної організації «Громадська організація людей з обмеженими можливостями «День», Всеукраїнської громадської організації інвалідів «Рух за рівні можливості», Національної Асамблеї інвалідів України.



**84.4(УКР6-5) – кр Бойко,
Володимир. Аромат аличі:
вірші.— Черкаси :
»ІнтролігаТОР», 2017.—
160с.**

Чергова збірка атора присвячена українському селу. Пейзажна лірика є невід’ємною складовою творчості Володимира Бойка. Збірка його поезій дає змогу відчути красу рідного краю, запах рідного дому, маминих долонь, квітучого саду, дає змогу споглядати мальовничі пейзажі свого села...

Прості слова про простих людей... і також у збірці вміщені гостросатиричні вірші. Книга не лише подарує хороший настрій, а й доторкнеться до потаємних куточків людської душі.



84УКР6-5 кр Доскач М.А. Даная: літературно художнє видання/ М.А. Доскач.— Черкаси : Відлуння- Плюс, 2007.— 112с.

«...Своєрідним літературним «весіллям» є вихід в широкий світ квартету поем М.А.Доскача «Даная», «Канівська казка», «Татарська гора», «Дівоча гора».

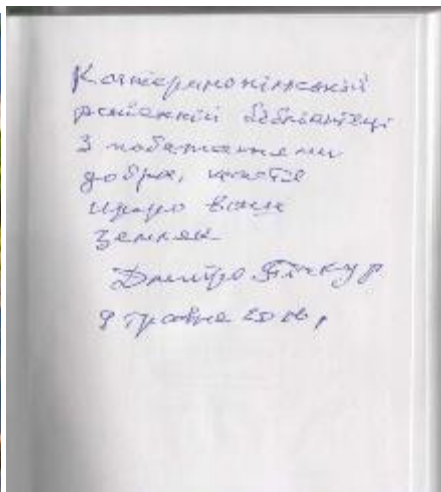
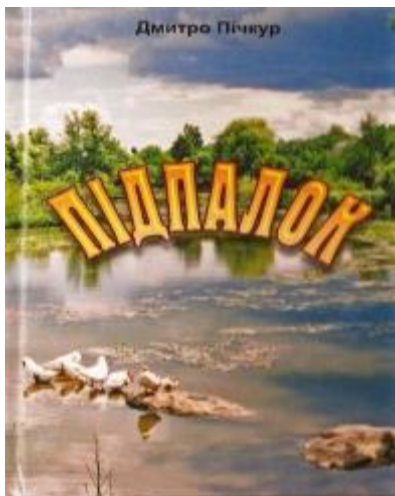
Ними охоплено Велику історію творчо- казкового буття землян від античності до нинішнього дня. Та й нас, землян —українців, змальовано від часів давньої Київської Русі, а за територією — від Запорізької Січі до Прикарпаття».



84(4УКР)6-4 -кр Корсун, Володимир Пантелімонович Стежина поміж забудь- травою : Автобіографічна трилогія. Кн.3/В.П. Корсун.-Черкаси : Відлуння-Плюс, 2005.-512 с.

Автобіографічна трилогія В.Корсуна охоплює майже все ХХ століття. Перед читачем постануть факти з приватного життя автора, які в тій чи іншій мірі характерні для минулої епохи. На відміну від деяких інших мемуаристів, автор не

намагається виставити себе в кращому світлі, тому не уникає розповіді про вчинки, небездоганні з моральної точки зору. У відтворенні подій громадського життя автор не претендує на встановлення істини в останній інстанції.



Пічкур , Дмитро. Підпалок. – Вінниця: ТОВ Меркьюрі-Поділля, 2016. – 160 с.

Свого часу відомий український поет Дмитро Чередниченко про поезію Дмитра Пічкура писав: «Пропікає душу правда життя. Це поезія». Ще пізніше нині Шевченківський лауреат Петро Перебийніс на рукописі збірки «Високе літо» відзначав: «Душа поезії – лірика. В цьому ще раз переконуєшся, коли читаєш ліричні одкровення рідкісного у своєму роді поета Дмитра Пічкура. Таку поезію, як піднебесну музику, хочеться слухати й слухати». В повній мірі можна сказати й про нову книгу «Підпалок». До речі, десятої за виходом. Якщо за змістом, то вона значно збагатила нашу поезію новими свіжими

образами. В основі всієї книги лежить метафора, отой образ, який, то підносить твою душу до самого неба або опускає на грішну землю, аби знову спалахнути новими емоціями.

Високої сили звучання набирають вірші першого розділу книги «Скибка хліба». Це повоєнне сирітське дитинство: «В'язка соломи», «Вдовині пісні», «Діалог», «Ланкова». Ось лише одна цитата з неї: «І ранок піднявся, погідний таки, // І сонце усяк-все на світі вітає. // У поле новітні бредуть кріпаки, // А радіо гімн СРСР саме грає». Сам за себе говорить розділ «Майдан». Автор сам побував на помаранчевому Майдані і застерігав українців, аби вони не проспали Україну, як колись наші предки Київську Русь.

Хвилює уяву інтимна лірика поета, вміщена в розділі «Ностальгійне». Це свого роду мандрівка в молодість, сповідь про велике кохання, втрати близьких людей, швидкоплинність людського буття. І якось ніби повертають автора в дитинство, в оту наївну дитячість:

Сніжинка, явно, дуже поспішала,
Чи то вітрисько злецький підганяв.
Упала на лице мені й розтала.
Якби ж то я, було, якби то знав —
То обминув би, хай собі б літала.



84(4УКР0:-5 кр Симоненко Василь.
Україно , ти моя молитва /
В.Симоненко ; упоряд.
В.Пахаренко.— Черкаси : видавець
Чабаненко Ю., 2014.— 224с.

Він не жив , а горів, а шлях його був схожим на падіння зірки, яка у воєму короткому польоті встигла вразити, зачарувати, засліпити, яскравий талант Василя Симоненка освітив український літературний небосхил , а його щире, просте , полум'яне слово запалили тисячі сердець.

Пропоноване видання містить твори, які вповні розкривають багатогранність творчі здібності Василя Симоненка.



84(4УКР)6-5 кр Мороз Фросина.
Пахне чорнобровцями земля : вірші/
Фросина Мороз.— Черкаси :
ІнтролігаТОР» , 2017.— 120с.

У збірці Фросини Мороз «Пахне чорнобровцями земля» , поєдналися твори, що з'явилися в останні три роки. Автор глибоко проникає в суть слів, тексти милозвучні, легко сприймаються і можуть бути покладені на ноти як пісні. Це четверта книга письменниці.



**84.УКР6-5 Штепан, Микола.
Обірвана струна / М.Штепан.—
Черкаси : Видавець : Чабаненко
Ю.А., 2017.—112с.**

Найгеніальнішу мелодію можна зіграти на одній струні. Із цією дзвінкою мідною ниткою можна порівняти життя Миколи Штепана, яке обірвалося на високому акорді.

Відзвуком цього є ця збірка вибраних творів – рвучких, гострих, безкомпромісно-викривальних політичних; пісенно- натхненних патріотичних; тепло- щемких родинних; палких романтичних.

Для всіх, хто цінує чесну просту поезію.



**86.372-505 –кр Черкаська
минувшина [Текст] / Ю. Ю.
Мариновський. - Черкаси :
Відлуння, 1997 .**

**Кн. 1 : Православні монастирі на
терені сучасної Черкаської області
до 1917 року. - [Б. м.] : [б.в.], 1997. -
207 с.**

«Черкаська мишувщина» — перша книга відомого черкаського історика Юрія Мариновського.

Автор виявив і опрацював архівні документи, проаналізував генезу і функціонування православних монастирів на території сучасної Черкаської області від їх появи і до 1917 року.

Видання стане в пригоді історикам-фахівцям, студентам, краєзнавцям, усім, кому не байдужа історія рідного краю.



**91.9:74(4УКР-4Чек)я1 Відгомін :
імідж Черкаського національного
університету ім. Б.Хмельницького в
інформ. просторі №16.—Черкаси :
Вид-во ЧНУ ім. Б. Хмельницького ,
2016.—92с.**

Наукова бібліотека пропонує читачам чергове число премоніторингового збірника «Відгомін : імідж Черкаського національного університету ім. Б.Хмельницького в інформ. просторі». Його мета полягає в оперативному інформуванні співробітників та студентів університету про матеріали в мас-медійних та наукових виданнях, які сприяють утвердженню належного реноме нашої alma mater в освітній спільноті. Подана у пропонованому збірнику інформація згрупована за хронологічно-залузовим принципом і охоплює період від січня до червня 2016 року.



**Всесвіти Василя Симоненка:
біобібліогр. покажч. / Комун. закл.
«Обл. б-ка для юнацтва ім. В.
Симоненка» Черкас. облради; [авт.-
уклад. Н. М. Філахтова; авт. передм.
Г. Ю. Діхтяренко]. -Черкаси : [б. в.],
2016. – 104 с**

Біобібліографічний покажчик «Всесвіти Василя Симоненка» присвячений лауреату Шевченківської премії, письменнику-шістдесятнику Василю Андрійовичу Симоненку.

Видання — це хронологічне продовження покажчика «Витязь невмирущого слова. Василь Симоненко», підготовленого Черкаською обласною бібліотекою для юнацтва імені Василя Симоненка в 2011 році до 75-річчя від дня народження письменника.

Покажчик розрахований на учнів, студентів, викладачів, бібліотечних працівників, краєзнавців та всіх шанувальників творчості Василя Симоненка.

Література для дітей

84.4УУКР6-4 – кр. Григорович, Анна. Чаріні пригоди конячки камелії та зоряних дітей Дмитрика та Насті : Казкова повість для мол. та серед. шк. віку / А. Григорович.— Черкаси : Видав. Ю. Чабаненко, 2016.—157с.



**84.4УКР6-5 Штепан, Микола.
Обірвана струна / М.Штепан.—
Черкаси : Видавець : Чабаненко
Ю.А., 2017.—112с.**

Найгеніальнішу мелодію можна зіграти на одній струні. Із цією дзвінкою мідною ниткою можна порівняти життя Миколи Штепана, яке обірвалося на високому акорді.

Відзвуком цього є ця збірка вибраних творів – рвучких, гострих, безкомпромісно-викривальних політичних; пісенно- натхненних патріотичних; тепло- щемких родинних; палких романтичних.

Для всіх, хто цінує чесну просту поезію

Склала пров. бібліограф Дудар К.П
Видавець:

КЗ Катеринопільська районна бібліотека
20500 смт.Катеринопіль вул. Леніна,46
E-mail:dut_katerbibl@mail.ru